

# **ESTUDIO ECONÓMICO DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DEL TEATRO MUSICAL DEL AYUNTAMIENTO DE SES SALINES**



## INDICE

1.- OBJETO DEL ESTUDIO.....	2
2.- HIPOTESIS DE TRABAJO.....	2
3.- FUNCIONAMIENTO Y EXPLOTACIÓN.....	3
4.- ESTIMACION DE LOS GASTOS	
4.1- Coste del personal directamente afecto al servicio.....	4-5
4.2.- Gastos corrientes en bienes y servicios directamente imputables a cada rama de actividad.....	6-7
5.- ESTIMACION DE INGRESOS ESCOLA DE MUSICA.....	8
5.1.- Escola de Música. Serie histórica del número de alumnos.....	8
5.2.- Escola de Música. Serie histórica de la cifra de negocio.....	8-9
5.3.- Previsiones.....	10
5.4.- Teatro Musical.....	11-12
6.- RESUMEN DE INGRESOS Y GASTOS PREVISTOS.....	13
7.- ANEXOS:	
A.- PRESUPUESTO GLOBAL DE GASTOS	
C.- PREVISION RESULTADOS A LARGO PLAZO	
D.- PREVISION Nº DE ALUMNOS SEGÚN REGIDURIA MUNICIPAL	
E.- ANALISIS DETALLADO DEL COSTE DE PERSONAL	
8.- APENDICE DOCUMENTAL	

## **1. OBJETO DEL ESTUDIO**

El objeto de este estudio es el cálculo de los ingresos y costes del servicio público de Escuela de Música y Teatro Musical, que se emite a petición de la Batlia-Presidencia del Ajuntament de Ses Salines (Illes Balears), con la finalidad de llevar a cabo, en colaboración con los distintos servicios municipales, un estudio económico en relación al expediente que se pretende promover por la citada corporación local para la contratación de gestión del servicio público a los alumnos de la Escuela Municipal de Música y del Teatro Musical.

Así pues, para que dicho servicio quede cubierto, se ha planteado que se realice mediante la licitación de un contrato de concesión de servicios tal y como permite la legislación actual.

Este estudio deberá ser sometido a la consideración de los servicios técnicos y económicos municipales para que, en su caso, puedan realizar los ajustes que entiendan necesarios de conformidad con los datos que han sido recabados e incluidos en el mismo.

Para la realización del presente trabajo, nos hemos basado en la información facilitada por el Ajuntament de Ses Salines, así como de la que hemos podido obtener de la actual empresa adjudicataria del servicio.

## **2. HIPOTESIS DE TRABAJO**

En el presente estudio se ha fijado un horizonte temporal de cuatro años, que vienen definidos por los tres años de duración de la concesión del servicio más uno de prórroga.

Concretamente, las estimaciones se refieren a los cursos académicos de 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024 y 2024/2025

El calendario de los cursos es el siguiente:

- Escuela de Música: Comienzo en el mes de septiembre y finalización en el mes de junio (9 meses).
- Teatro Musical: Comienzo en el mes de octubre y finalización en el mes de mayo (8 meses).

Las horas lectivas semanales de cada curso de la Escuela de Música vienen reflejadas en la tabla siguiente:

ESPECIALIDAD	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	HORAS CLASE	HORAS SEMANALES
BATERIA	6	6				3	6
GUIARRA				11	11	4,25	8,5
MUSICA PER NADONS	11		11		11	2	6
MUSICA Y MOVIMIENTO			4			1	1
CANTO MODERNO			2			1,5	1,5
VIOLIN		2				1,5	1,5
LENGUAJE MUSICAL 1					4	1,5	1,5
LENGUAJE MUSICAL 2					4	1,5	1,5
SAXO					2	2	2
PIANO CLASICO					5	3,5	3,5
PIANO MODERNO		8	8			3,63	7,25
FLAUTA TRAVESSERA		1				0,75	0,75
OBOE					1	0,75	0,75
INSTRUMENTOS TRADICIONALES		1				0,75	0,75
						<b>TOTAL</b>	<b>42,5</b>

### 3. FUNCIONAMIENTO Y EXPLOTACION

3.1.- El concesionario prestará el servicio objeto del contrato conforme se establezcan en el Pliego de Cláusulas Administrativas y en el Pliego de Prescripciones Técnicas.

3.2.- El Ayuntamiento pondrá a disposición de la empresa concesionaria el local junto con el mobiliario, enseres e instalaciones actualmente existentes y cuyo inventario deberá ser conocido y aceptado por la empresa adjudicataria.

3.3.- Todos los instrumentos musicales, así como todos los equipos de luz y sonido necesarios para la enseñanza deberán ser aportados por el concesionario del servicio.

3.4.- Los costes de los suministros energéticos del local son a cargo del Ayuntamiento.

3.5.- Las aulas se encuentran ubicadas en dos edificios de propiedad del Ayuntamiento:

- Carrer Sitjar, 30 de Ses Salines.
- Carrer Doctor Barraquer, 5 de la Colonia de Sant Jordi

#### **4. ESTIMACION DE LOS GASTOS**

De conformidad con los artículos 3, 4 y 5 de la Orden HAP/2075/2014, de 6 de noviembre, por la que se establecen los criterios de cálculo del coste efectivo de los servicios prestados por las entidades locales, con carácter general, el coste efectivo de los servicios que prestan las Entidades Locales será el resultado de la suma de dos componentes, los costes reales directos y los costes reales indirectos.

No obstante, y con carácter excepcional, de conformidad con el artículo 6 de la citada Orden HAP/2075/2014, de 6 de noviembre, el coste efectivo de los servicios prestado mediante gestión indirecta, será la totalidad de las contraprestaciones económicas que abone la Entidad Local a la entidad concesionaria, incluidas:

- Las contraprestaciones en concepto de precio del contrato, y, en su caso,
- Las subvenciones de explotación o de cobertura del precio del servicio.

En los casos de gestión indirecta en los que la retribución del contratista se perciba directamente por éste de los usuarios, el coste efectivo vendrá determinado por:

- Los ingresos derivados de las tarifas que aquellos abonen, así como, en su caso,
- Las subvenciones de cobertura del precio del servicio que pudieran corresponder a la Entidad Local a la que corresponde la titularidad del servicio.

Así, en caso de que, por cualquier circunstancia, una Entidad Local tuviera asociados otros gastos por la prestación de ese servicio de gestión indirecta, no deberán incluirse como coste efectivo del mismo.

Se ha prescindido de considerar el efecto fiscal derivado del Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA), por opinar que se trata de un tributo que recae sobre el consumidor final, sin suponer un coste para la empresa adjudicataria en la medida que resulta recuperable de la Hacienda Pública.

Cabe señalar que el objetivo del cálculo de estos datos, tal y como señala la exposición de motivos de la citada Orden, no es otro que el de profundizar en el cumplimiento de los principios de eficiencia y de transparencia de la gestión pública local, no siendo su finalidad determinar ni fundamentar los costes de los servicios públicos a los efectos de su consideración en los informes técnico-económicos ni a su estudio en las memorias justificativas del costes y rendimiento de los servicios públicos, ni a la información sobre costes de las actividades e indicadores de gestión, por lo que se pasa a detallar a continuación el estudio de los costes del servicio:

##### **4.1. Coste de personal directamente afecto al servicio**

La Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo

y del Consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014, en su artículo 100 establece:

**Artículo 100. Presupuesto base de licitación.**

*1. A los efectos de esta Ley, por presupuesto base de licitación se entenderá el límite máximo de gasto que en virtud del contrato puede comprometer el órgano de contratación, incluido el Impuesto sobre el Valor Añadido, salvo disposición en contrario.*

*2. En el momento de elaborarlo, los órganos de contratación cuidarán de que el presupuesto base de licitación sea adecuado a los precios del mercado. A tal efecto, el presupuesto base de licitación se desglosará indicando en el pliego de cláusulas administrativas particulares o documento regulador de la licitación los costes directos e indirectos y otros eventuales gastos calculados para su determinación. En los contratos en que el coste de los salarios de las personas empleadas para su ejecución forme parte del precio total del contrato, el presupuesto base de licitación indicará de forma desglosada y con desagregación de género y categoría profesional los costes salariales estimados a partir del convenio laboral de referencia.*

*3. Con carácter previo a la tramitación de un acuerdo marco o de un sistema dinámico de adquisición no será necesario que se apruebe un presupuesto base de licitación.*

En este caso se trata de determinar los gastos de la plantilla de personal asignada al desarrollo del servicio, abarcando al profesorado de la Escuela de Música, al personal de secretaría y demás personal afecto directamente al servicio. Se incluye en esta cifra el importe de las retribuciones totales, incluida la cuota obligatoria de la Seguridad Social.

Para ello, nos hemos basado en la Resolución de 15 de diciembre de 2020, de la Dirección General de Trabajo, por la que se registra y publica el VII Convenio colectivo estatal para los centros de enseñanza de peluquería y estética, de enseñanzas musicales y de artes aplicadas y oficios artísticos, con independencia de los acuerdos laborales que puedan existir en la empresa del actual concesionario del servicio.

En los anexos se incluye un estudio detallado del coste de personal en base al citado convenio colectivo estatal.

En la siguiente tabla se refleja la situación actual retributiva por trabajador, según información facilitada por la actual empresa concesionaria.

También se recogen los servicios prestados de forma habitual por dos trabajadores autónomos que mantienen una relación mercantil con la concesionaria.

////////////////////////////////////

TRABAJADOR	CATEGORIA	ANTIGÜEDAD	HORAS SEMANALES	SALARIO BRUTO MENSUAL*	Nº DE MESES	TOTAL ANUAL
Cristian Sorribas Afuera	1- profesor saxo	02/10/2020	5,00	340,00	9,00	3.060,00
Mar de las Heras Perea	1 profesora canto	06/03/2019	11,50	619,58	9,00	5.576,26
Jose Antonio Palomino Mateo	1 Percusión y director	01/09/2017	17,00	1.204,78	10,00	12.047,80
Antonio Paredes Casasnovas	1 profesor violín	29/10/2018	2,50	163,76	9,00	1.473,84
Miguel Manuel Risco Artiga	1 profesor guitarra	03/06/2019	4,00	272,00	9,00	2.448,00
Claudia Margalida Sánchez Bonet	1 profesora oboe	06/11/2020	0,75	127,23	9,00	1.145,07
Aina Maria Ballester Bonet	1 profesora flauta	05/10/2020	0,75	109,17	9,00	982,53
<b>TOTALES</b>			<b>41,50</b>	<b>2.836,52</b>		<b>26.733,50</b>
TRABAJOS REALIZADOS POR OTRAS EMPRESAS (AUTONOMOS)	REGIMEN SEG. SOCIAL			FACTURACION MENSUAL	Nº DE MESES	TOTAL ANUAL
Mònica Garcia	R.E.T.A.			446,40	9,00	4.017,60
Vicenç Bonet Garí	R.E.T.A.			215,00	9,00	1.935,00
<b>TOTALES</b>				<b>661,40</b>		<b>5.952,60</b>

(\*) PAGAS EXTRAS PRORRATEADAS

#### 4.2. Gastos corrientes en bienes y servicios directamente imputables a cada rama de actividad.

Se presentan en la siguiente tabla los costes generales de imputación directa por actividades, así como los indirectos (comunes a ambas actividades), excusión hecha de los costes laborales generados por la mano de obra directa y los procedentes de bolsas de horas de trabajo y los trabajos realizados por trabajadores autónomos.

Los datos reflejados en dicha tabla provienen de estimaciones realizadas por los servicios técnicos del propio ente municipal, a excepción de los servicios de profesionales independientes (asesoría fiscal y contable y Gestoria principalmente) que hemos creído oportuno incluirlos.

////////////////////////////////////

COSTES GENERALES ESCOLA DE MUSICA			TOTAL ANUAL
MATERIAL CONSUMIBLE Y DE OFICINA			850,00 €
PARTITURAS			300,00 €
FOTOCOPIAS			300,00 €
MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS Y AFINACION PIANOS			1.500,00 €
PUBLICIDAD Y DIFUSION			500,00 €
<b>TOTAL</b>			<b>3.450,00 €</b>

COSTES GENERALES TEATRO MUSICAL			TOTAL ANUAL
ACTUACION MERCADILLO DE NAVIDAD			300,00 €
COLABORACION CABALGATA REYES MAGOS			150,00 €
SALIDA AL CINE			400,00 €
ACTUACION SANT JORDI			300,00 €
CAMISETAS Y ACTUACION CORAL FIRA SES SALINES			350,00 €
ESCENOGRAFIA, DECORADOS, PUBLICIDAD, VESTUARIO MUSICAL INFANTIL			600,00 €
ESCENOGRAFIA, DECORADOS, PUBLICIDAD, VESTUARIO MUSICAL JUVENIL			600,00 €
KLINK TECNICA LUZ Y SONIDO MUSICALES			2.500,00 €
LIMPIEZA TEATRO			120,00 €
REFRIGERIO FIN DE CURSO			250,00 €
PHOTOCALL, FOLLETES Y CARTELES			550,00 €
GRABACION MUSICAL Y FOTOS			250,00 €
LIMPIEZA VESTUARIO MUSICAL			400,00 €
SORPRESA ACTUACION FIN DE CURSO			300,00 €
<b>TOTAL</b>			<b>7.070,00 €</b>

COSTES GENERALES INDIRECTOS			TOTAL ANUAL
SALUD E HIGIENE EN EL TRABAJO			750,00 €
PRIMAS DE SEGUROS DE R.C. Y ACCIDENTES			600,00 €
SERVICIOS PROFESIONALES INDEPENDIENTES			3.600,00 €
<b>TOTAL</b>			<b>4.950,00 €</b>

## 5. ESTIMACIÓN DE INGRESOS ESCOLA DE MUSICA.

En primer lugar, hemos procedido a analizar la evolución del número de alumnos y los ingresos obtenidos durante estos últimos tres ejercicios, en base a la información facilitada por el actual concesionario.

Hemos de tener en cuenta el efecto negativo que ha supuesto el confinamiento y las restricciones de movimiento de las personas debidos estado de alarma provocados por la pandemia sanitaria del COVID-19, sobre todo en el ejercicio de 2020.

### 5.1.- Escola de Música. Serie histórica del número de alumnos.

ESPECIALIDAD	2019	2020	2021
OBOE			
FLAUTA	1	3	1
TROMBON			
TROMPETA			
SAXOFON	2	3	2
VIOLIN		2	2
CANTO	1	1	2
PERCUSION Y BATERIA	5	11	6
GUIARRA, GUIARRA ELECTRICA Y BAJO	7	4	10
CLARINETE	1		
BALL DE BOT			
TALLERES			
PIANO	12	14	14
MUSICA Y MOVIMIENTO	9	9	4
INICIACION ESTIMULACIÓN PRECOZ PARA BEBÉS		13	11
LENGUAJE MUSICAL	15	14	8
BANDA JOVE			
CORAL			
ACTIVIDADES COLECTIVAS (BATUKADA, COMBOS, ETC.)	5	5	
MUSICA MALLORQUINA			
MUSICA PER NADONS			
INSTRUMENTOS TRADICIONALES	4	1	1
<b>TOTAL ALUMNOS</b>	<b>48</b>	<b>66</b>	<b>51</b>

### 5.2.- Escola de Música. Serie histórica de la cifra de negocio.

EJERCICIO 2019	EJERCICIO 2020	EJERCICIO 2021 (ENERO-JUNIO)
19.593,00 €	11.612,00 €	9.607,00 €

A continuación, se adjunta el folleto informativo elaborado por el Ayuntamiento de Ses Salines sobre precios de matrícula y cuotas mensuales a aplicar por la Escola de Música a los alumnos, que ha servido de base para el presente estudio.

## QUOTES

### Alumnes empadronats al municipi de Ses Salines

- MATRÍCULA: 25€ (Un cobrament únic i en el primer pagament).  
[Gratuïta pels membres de la Banda de Música de Ses Salines i la Coral d'adults]
- LENGUATGE MUSICAL: 33 €/mensual
- INSTRUMENT: 38 €/mensual
- PACK LENGUATGE MUSICAL + 1 INSTRUMENT: 68 €/mensual
- LENGUATGE MUSICAL PER ADULTS: 33 €/mensual
- PACK PERCUSSIÓ + BATERIA: 48 €/mensual
- MÚSICA I MOVIMENT (3, 4 I 5 ANYS): 23 €/mensual
- BATUCADA INFANTIL I ADULTS: 13 €/mensual  
23 €/mensual (si no es fa altre activitat)
- CORAL INFANTIL: Gratuït
- HISTÒRIA DE LA MÚSICA: 23 €/mensual
- ELECTROACÚSTICA: 23€/mensual
- COMBOS: 5€/mensual
- CONJUNT INSTRUMENTAL: Gratuït
- MUSICA PER NADONS: 10 €/mensual

#### PREUS ESPECIALS:

- ! Quotes per assistència a classe d'instruments per a alumnes que toquen a la Banda de Música de Ses Salines i la Coral d'adults: 33 €/mensual
- ! Per a dos o més germans matriculats hi haurà una bonificació de 5 €/mensual per cada un a cadascuna de les modalitats.

### Alumnes no empadronats al municipi de Ses Salines

- MATRÍCULA: 30 € (Un cobrament únic i en el primer pagament).  
[Gratuïta pels membre de la Banda de Música de Ses Salines i la Coral d'adults]
- LENGUATGE MUSICAL: 35 €/mensual
- INSTRUMENT: 40 €/mensual
- PACK LENGUATGE MUSICAL + 1 INSTRUMENT: 70 €/mensual
- LENGUATGE MUSICAL PER ADULTS: 35 €/mensual
- PACK PERCUSSIÓ + BATERIA: 50 €/mensual
- MÚSICA I MOVIMENT (3, 4 I 5 ANYS): 25 €/mensual
- BATUCADA INFANTIL I ADULTS: 15 €/mensual  
25 €/mensual (si no es fa altre activitat)
- CORAL INFANTIL: Gratuït
- HISTÒRIA DE LA MÚSICA: 25 €/mensual
- ELECTROACÚSTICA: 25€/mensual
- COMBOS: 7€/mensual
- CONJUNT INSTRUMENTAL: Gratuït

#### PREUS ESPECIALS:

- ! Quotes per assistència a classe d'instruments per a alumnes que toquen a la Banda de Música de Ses Salines i la Coral d'adults: 35 €/mensual
- ! Per a dos o més germans matriculats hi haurà una bonificació de 5 €/mensual per cada un a cadascuna de les modalitats.

### 5.3.- Previsiones

Según estimaciones de la propia corporación local, se presentan en las siguientes tablas el número de alumnos matriculados y las horas diarias de clase previstas por cada curso o especialidad musical, así como el total semanal.

En la segunda tabla se reflejan los ingresos anuales previstos.

ESPECIALIDAD	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	HORAS CLASE	HORAS SEMANALES
BATERIA	6	6				3	6
GUIARRA				11	11	4,25	8,5
MUSICA PER NADONS	11		11		11	2	6
MUSICA Y MOVIMIENTO			4			1	1
CANTO MODERNO			2			1,5	1,5
VIOLIN		2				1,5	1,5
LENGUAJE MUSICAL 1					4	1,5	1,5
LENGUAJE MUSICAL 2					4	1,5	1,5
SAXO					2	2	2
PIANO CLASICO					5	3,5	3,5
PIANO MODERNO		8	8			3,63	7,25
FLAUTA TRAVESSERA		1				0,75	0,75
OBOE					1	0,75	0,75
INSTRUMENTOS TRADICIONALES		1				0,75	0,75
						<b>TOTAL</b>	<b>42,5</b>

ESPECIALIDAD	Nº ALUMNOS	MESES	CUOTA MENSUAL	CUOTA ANUAL	MATRICULA	INGRESOS ANUALES
BATERIA	6	9	38,00 €	2.052,00 €	150,00 €	2.202,00 €
GUIARRA	11	9	38,00 €	3.762,00 €	275,00 €	4.037,00 €
MUSICA PER NADONS	11	9	10,00 €	990,00 €	275,00 €	1.265,00 €
MUSICA Y MOVIMIENTO	4	9	23,00 €	828,00 €	100,00 €	928,00 €
CANTO MODERNO	2	9	38,00 €	684,00 €	50,00 €	734,00 €
VIOLIN	2	9	38,00 €	684,00 €	50,00 €	734,00 €
LENGUAJE MUSICAL 1	4	9	33,00 €	1.188,00 €	100,00 €	1.288,00 €
LENGUAJE MUSICAL 2	4	9	33,00 €	1.188,00 €	100,00 €	1.288,00 €
SAXO	2	9	38,00 €	684,00 €	50,00 €	734,00 €
PIANO CLASICO	5	9	38,00 €	1.710,00 €	125,00 €	1.835,00 €
PIANO MODERNO	8	9	38,00 €	2.736,00 €	200,00 €	2.936,00 €
FLAUTA TRAVESSERA	1	9	38,00 €	342,00 €	25,00 €	367,00 €
OBOE	1	9	38,00 €	342,00 €	25,00 €	367,00 €
INSTRUMENTOS TRADICIONALES	1	9	38,00 €	342,00 €	25,00 €	367,00 €
<b>TOTALES</b>	<b>62</b>			<b>17.532,00 €</b>	<b>1.550,00 €</b>	<b>19.082,00 €</b>

INGRESOS ANUALES PREVISTOS POR MATRICULAS			
CENTRO DE ENSEÑANZA	ALUMNOS	PRECIO	TOTAL
ESCOLA DE MUSICA	62	25,00 €	1.550,00 €
TEATRE MUSICAL	50	25,00 €	1.250,00 €
<b>TOTAL</b>			<b>2.800,00 €</b>

#### 5.4.- Teatro Musical

Según estimaciones de la corporación municipal, se prevén los siguientes ingresos:

Nº DE ALUMNOS	CUOTA MENSUAL	TOTAL MENSUAL	MATRICULA CURSO ANUAL	TOTAL ANUAL
50	40,00 €	2.000,00 €	25,00 €	17.250,00 €

Al ser una oferta educativa nueva, no se disponen de datos históricos de dicha actividad.

#### 6.- RESUMEN DE INGRESOS Y GASTOS PREVISTOS

En los siguientes anexos se muestra el detalle del cálculo del coste efectivo de la mano de obra directa, estructura de los costes generales, la determinación del coste total de la hora producida o lectiva (full cost/hora). Se ha utilizado el método de absorción de los costes totales generados por las horas producidas destinadas a la enseñanza, denominada “técnica del full cost”.

Para determinar el coste efectivo de la mano de obra directa se ha tenido en cuenta el salario bruto por hora del director y de los profesores según convenio colectivo en vigor, las cargas de la seguridad social, las vacaciones de cada profesor, así como una tasa de sustitución por absentismo laboral de un 6 % y un 20 % en concepto de participación en gastos generales, estructura y beneficio industrial.

En cuanto a los ingresos, se ha realizado una previsión para el curso actual 2021/2022, así como una proyección a los tres años de duración de la concesión del servicio más uno de prórroga.

Para la previsión de los ingresos se ha aplicado una tasa de crecimiento de un 3% anual a partir del segundo ejercicio.

Para el coste de personal se ha previsto un incremento anual de un 1,50 %.

Para los gastos generales se ha estimado una tasa de crecimiento del orden del 3% anual a partir del segundo año.

Todo ello viene resumido en los siguientes anexos.

En Palma de Mallorca, a 21 de junio de 2021.

Fdo.//ANTONIO SOCIAS BAUZA

Economista Colegiado CEIB nº 188

## **ANEXO A.- PRESUPUESTO GLOBAL DE GASTOS**

**CALCULO COSTE FINAL MANO DE OBRA**

CATEGORIA LABORAL	COSTE/HORA MANO DE OBRA	HORAS SEMANALES	SEMANAS	MESES	MANO DE OBRA DIRECTA ANUAL	RATIO ABSENTISMO (6%)	SUBTOTAL ANUAL	GASTOS GRALES.+ESTRUC TURA.+BENEFICIO	TOTAL COSTE EFECTIVO M.O.	PRECIO FINAL M.O./HORA
DIRECTOR	13,44	9,00	4,33	10,00	5.237,57	314,25	5.551,82	1.110,36	6.662,19	17,10
PROFESORADO MUSICA	12,98	33,50	4,33	9,00	16.945,33	1.016,72	17.962,04	3.592,41	21.554,45	21,69
COORDINADOR TEATRO MUSICAL	13,44	8,00	4,33	9,00	4.190,05	251,40	4.441,46	888,29	5.329,75	17,10
PROFESORADO TEATRO MUSICAL	12,98	12,50	4,33	8,00	5.620,34	337,22	5.957,56	1.191,51	7.149,07	16,51
<b>TOTALES</b>					31.993,29	1.919,60	33.912,88	6.782,58	<b>40.695,46</b>	

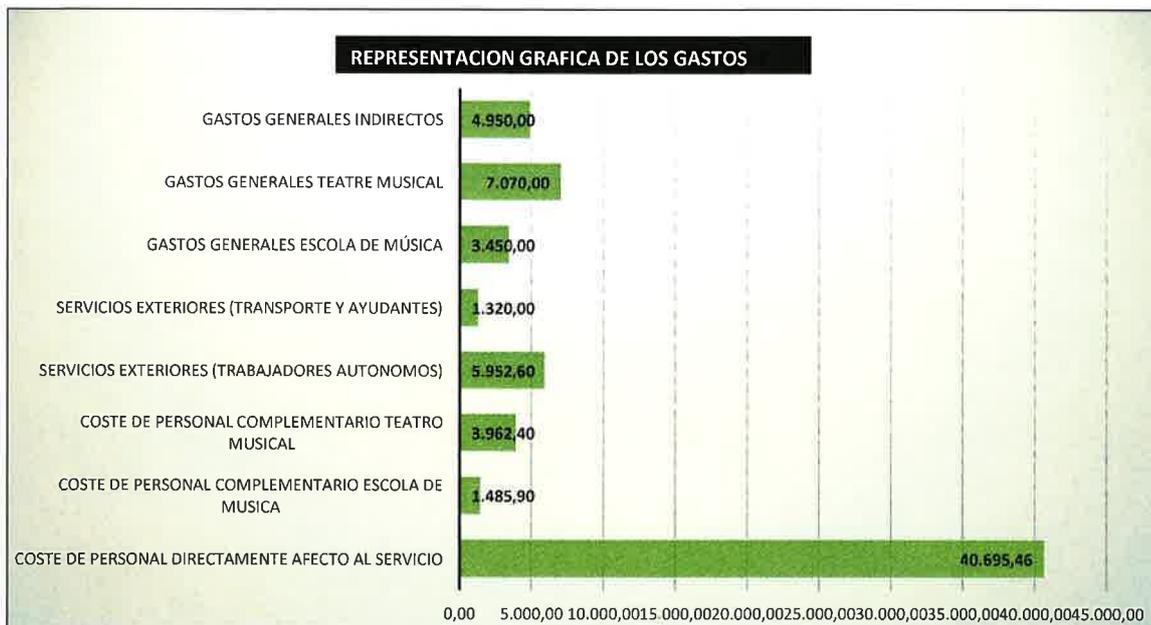
**FULL COST HORA LECTIVA 28,23 €**

**PRESUPUESTO ANUAL DE GASTOS**

CONCEPTOS	HORAS	PRECIO HORA	SEMANAS	MESES	TOTAL
<b>COSTE MANO DE OBRA DIRECTA ESCOLA DE MUSICA</b>					
DIRECCION	9,00	17,10	4,33	10,00	6.662,19
PROFESORES	33,50	16,51	4,33	9,00	21.554,45
BOLSA DE HORAS MUSICA	90,00	16,51			1.485,90
<b>COSTE MANO DE OBRA DIRECTA TEATRO MUSICAL</b>					
COORDINADOR	8,00	17,10	4,33	9,00	5.329,75
PROFESORES	12,50	16,51	4,33	8,00	7.149,07
BOLSA DE HORAS TEATRO MUSICAL (PRODUCCION Y REALIZACION ESPECTACULOS)	240,00	16,51			3.962,40
<b>COSTE DE MANO DE OBRA EXTERNA</b>					
SERVICIOS EXTERIORES					
TRABAJADORES AUTONOMOS					5.952,60
BOLSA DE HORAS TEATRO MUSICAL (TRANSPORTES Y AYUDANTES)	44,00	30,00			1.320,00
<b>COSTES DE ESTRUCTURA</b>					
COSTES GENERALES ESCOLA DE MUSICA					3.450,00
COSTES GENERALES TEATRO MUSICAL					7.070,00
COSTES GENERALES INDIRECTOS					4.950,00
<b>TOTAL</b>					<b>68.886,36</b>

## **ANEXO B.- PREVISION RESULTADO ANUAL**

<b>GASTOS</b>	
Coste de personal directamente afecto al servicio	40.695,46
Coste de personal complementario Escola de Musica	1.485,90
Coste de personal complementario Teatro Musical	3.962,40
<b>Gastos corrientes en bienes y servicios:</b>	
Servicios exteriores (trabajadores autonomos)	5.952,60
Servicios exteriores (transporte y ayudantes)	1.320,00
Gastos generales Escola de Música	3.450,00
Gastos generales Teatre Musical	7.070,00
Gastos generales indirectos	4.950,00
<b>TOTAL GASTOS</b>	<b>68.886,36</b>
<b>INGRESOS</b>	
Ingresos por cuotas y matriculas Escola de Música	19.082,00
Ingresos por cuotas y matriculas Teatro Musical	17.250,00
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>36.332,00</b>
<b>DIFERENCIA</b>	<b>-32.554,36</b>



## **ANEXO C.- PREVISION A LARGO PLAZO**

<b>GASTOS</b>	<b>CURSO 2021/22</b>	<b>CURSO 2022/23</b>	<b>CURSO 2023/24</b>	<b>CURSO 2024/25</b>
Coste de personal directamente afecto al servicio	40.695,46	41.305,89	41.925,48	42.554,36
Coste de personal complementario Escuela de Música	1.485,90	1.508,19	1.530,81	1.553,77
Coste de personal complementario Teatro Musical	3.962,40	4.021,84	4.082,16	4.143,40
<b>Gastos corrientes en bienes y servicios:</b>				
Servicios exteriores (trabajadores autonomos)	5.952,60	6.131,18	6.315,11	6.504,57
Servicios exteriores (transporte y ayudantes)	1.320,00	1.359,60	1.400,39	1.442,40
Gastos generales Escuela de Música	3.450,00	3.553,50	3.660,11	3.769,91
Gastos generales Teatre Musical	7.070,00	7.282,10	7.500,56	7.725,58
Gastos generales indirectos	4.950,00	5.098,50	5.251,46	5.409,00
<b>TOTAL GASTOS</b>	<b>68.886,36</b>	<b>70.260,79</b>	<b>71.666,08</b>	<b>73.102,99</b>
<b>INGRESOS</b>				
Ingresos por cuotas y matriculas Escuela de Música	19.082,00	19.654,46	20.244,09	20.851,42
Ingresos por cuotas y matriculas Teatro Musical	17.250,00	17.767,50	18.300,53	18.849,54
<b>TOTAL INGRESOS POR CUOTAS</b>	<b>36.332,00</b>	<b>37.421,96</b>	<b>38.544,62</b>	<b>39.700,96</b>
<b>DIFERENCIA</b>	<b>-32.554,36</b>	<b>-32.838,83</b>	<b>-33.121,46</b>	<b>-33.402,03</b>

## **ANEXO E.- ANALISIS DETALLADO DEL COSTE DE PERSONAL**

## 27. ESCUELA DE MUSICA (2021)

Texto Línea	enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	septiembre	octubre	noviembre	diciembre	Total
<b>Retribuciones dinerarias</b>													
SALARIO BASE	1.380,08	1.380,08	1.380,08	1.380,08	1.380,08	1.043,55	323,27		414,03	1.380,08	1.380,08	1.380,08	12.821,49
ANTIGÜEDAD	7,53	7,53	7,53	7,53	7,53	7,53	4,52		2,26	9,90	9,90	9,90	81,66
LIQUIDACION VACAC						622,65	442,89						1.065,54
PRORRATEO PAGA C	115,01	115,01	115,01	115,01	115,01	86,95	26,94		34,51	115,01	115,01	115,01	1.088,48
PRORRATEO PAGA C	115,01	115,01	115,01	115,01	115,01	86,95	26,94		34,51	115,01	115,01	115,01	1.088,48
<b>Retribuciones totales</b>													
Devengado	1.617,63	1.617,63	1.617,63	1.617,63	1.617,63	1.847,63	824,56		485,31	1.620,00	1.620,00	1.620,00	16.105,65
Base I.R.P.F.	1.617,63	1.617,63	1.617,63	1.617,63	1.617,63	1.847,63	824,56		485,31	1.620,00	1.620,00	1.620,00	16.105,65
Base C. comunes	1.617,63	1.617,63	1.677,32	1.617,63	1.623,95	2.041,94	992,90		529,43	1.620,00	1.629,16	1.622,98	16.590,57
Base AT. EP.	1.617,63	1.617,63	1.677,32	1.617,63	1.623,95	1.854,03	839,17		529,43	1.620,00	1.629,16	1.622,98	16.248,93
<b>Deducciones</b>													
I.R.P.F.	102,73	102,73	106,53	102,73	103,13	126,56	60,52		33,63	102,88	103,46	103,07	1.047,97
Seguridad Social													
Totales nómina	1.514,90	1.514,90	1.511,10	1.514,90	1.514,50	1.721,07	764,04		451,68	1.517,12	1.516,54	1.516,93	15.057,68
<b>Porrrates</b>													
Seg. Social empresa	507,95	507,95	526,65	507,95	509,91	626,49	299,76		166,20	508,69	511,55	509,62	5.182,72
Coste total	2.125,58	2.125,58	2.144,28	2.125,58	2.127,54	2.474,12	1.124,32		651,51	2.128,69	2.131,55	2.129,62	21.288,37
<b>Datos personal</b>													
Contratos hijos	1,23	1,23	1,23	1,23	1,23	0,93	0,29		0,37	1,23	1,23	1,23	0,95
Contratos no hijos													
Total personal	1,23	1,23	1,23	1,23	1,23	0,93	0,29		0,37	1,23	1,23	1,23	0,95
Pers. con discapacidad													
Hombres hijos final	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	2,00			8,00	8,00	8,00	8,00	
Hombres no hijos final													
Mujeres fijas final													
Mujeres no fijas final													

## Resumen anual enero-diciembre.2021

Trabajador	Devengado	Base I.R.P.F.	Retención	S.S.Trabajador	S.S.Empresa	Prorratas	Liquido	Coste
<b>27 ESCUELA DE MUSICA</b>								
1	PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO	3.467,06	3.467,06	224,13	1.108,14		3.242,93	4.575,20
2	PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO	3.273,34	3.273,34	214,52	1.061,14		3.058,82	4.334,48
3	RISCO ARTIGA, MIGUEL MANUEL	1.531,45	1.531,45	99,50	492,06		1.431,95	2.023,51
4	DE LAS HERAS PEREA, MAR	4.386,95	4.386,95	284,98	1.409,38		4.101,97	5.796,33
5	PAREDES CASASNOVAS, ANTONIO	967,70	967,70	63,16	312,33		904,54	1.280,03
6	SORRIBAS AFUERA, CRISTIAN	1.907,91	1.907,91	123,70	611,69		1.784,21	2.519,60
7	BALLESTER BONET, AINA MARIA	285,62	285,62	18,99	93,99		266,63	379,61
8	SANCHEZ BONET, CLAUDIA MARGALIDA	285,62	285,62	18,99	93,99		266,63	379,61
<b>(8 registros)</b>		<b>16.105,65</b>	<b>16.105,65</b>	<b>1.047,97</b>	<b>5.182,72</b>		<b>15.057,68</b>	<b>21.288,37</b>

Incluye pagas y atrasos

## Resumen nómina enero-diciembre 2021

Trabajador	Devengado	Base C.C.	Base AA.TT.	S.S.Trab.	S.S.Emp.	S.S.Total	Deducciones	Líquido	Coste	PLUS DE	EMBARGO KILOMETRAJE
<b>27 ESCUELA DE MUSICA</b>											
1 PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO	2.386,50	2.456,38	2.394,60	155,00	766,43	921,43	155,00	2.231,50	3.152,93		
1 PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO	1.080,56	1.088,28	1.088,28	69,13	341,71	410,84	69,13	1.011,43	1.422,27		
2 PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO	2.254,72	2.361,28	2.269,33	148,43	734,31	882,74	148,43	2.106,29	2.989,03		
2 PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO	1.018,62	1.040,80	1.040,80	66,09	326,83	392,92	66,09	952,53	1.345,45		
3 RISCO ARTIGA, MIGUEL MANUEL	1.001,37	1.040,08	1.009,27	65,54	324,14	389,68	65,54	935,83	1.325,51		
3 RISCO ARTIGA, MIGUEL MANUEL	530,08	534,87	534,87	33,96	167,92	201,88	33,96	496,12	698,00		
4 DE LAS HERAS PEREA, MAR	2.868,52	2.984,31	2.896,12	188,06	930,19	1.118,25	188,06	2.680,46	3.798,71		
4 DE LAS HERAS PEREA, MAR	1.518,43	1.526,09	1.526,09	96,92	479,19	576,11	96,92	1.421,51	1.997,62		
5 PAREDES CASASNOVAS, ANTONIO	628,11	657,02	637,74	41,41	204,81	246,22	41,41	586,70	832,92		
5 PAREDES CASASNOVAS, ANTONIO	339,59	342,43	342,43	21,75	107,52	129,27	21,75	317,84	447,11		
6 SORRIBAS AFUERA, CRISTIAN	1.247,54	1.292,41	1.254,08	81,45	402,84	484,29	81,45	1.166,09	1.650,38		
6 SORRIBAS AFUERA, CRISTIAN	660,37	665,12	665,12	42,25	208,85	251,10	42,25	618,12	869,22		
7 BALLESTER BONET, AINA MARIA	186,79	198,76	193,11	12,52	61,97	74,49	12,52	174,27	248,76		
7 BALLESTER BONET, AINA MARIA	98,83	101,99	101,99	6,47	32,02	38,49	6,47	92,36	130,85		
8 SANCHEZ BONET, CLAUDIA MARGALIDA	186,79	198,76	193,11	12,52	61,97	74,49	12,52	174,27	248,76		
8 SANCHEZ BONET, CLAUDIA MARGALIDA	98,83	101,99	101,99	6,47	32,02	38,49	6,47	92,36	130,85		
<b>(16 registros)</b>	<b>16.105,65</b>	<b>16.590,57</b>	<b>16.248,93</b>	<b>1.047,97</b>	<b>5.182,72</b>	<b>6.230,69</b>	<b>1.047,97</b>	<b>15.057,68</b>	<b>21.288,37</b>		

# Resumen nómina enero-diciembre 2021

Trabajador:

27	ESUELA DE MUSICA	PLUS	PLUS	HORAS	PLUS JEFE	ACUERDO	DIETAS	PLUS	LIQUIDACION
1	PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO								225,39
1	PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO								217,50
2	PALOMINO MATEO, JOSE ANTONIO								101,85
3	RISCO ARTIGA, MIGUEL MANUEL								291,80
4	RISCO ARTIGA, MIGUEL MANUEL								63,91
4	DE LAS HERAS PEREA, MAR								126,93
4	DE LAS HERAS PEREA, MAR								19,08
5	PAREDES CASASNOVAS, ANTONIO								19,08
5	PAREDES CASASNOVAS, ANTONIO								19,08
6	SORRIBAS AFUERA, CRISTIAN								
6	SORRIBAS AFUERA, CRISTIAN								
7	BALLESTER BONET, AINA MARIA								
7	BALLESTER BONET, AINA MARIA								
8	SANCHEZ BONET, CLAUDIA MARGALIDA								
8	SANCHEZ BONET, CLAUDIA MARGALIDA								
									<b>1.065,54</b>

(16 registros)

**ANEXO D.- PREVISION DE ALUMNOS SEGÚN  
REGIDURIA MUNICIPAL**

## Escola municipal de musica de Ses Salines.

Horaris i numero d'alumnes per especialitat.

**Bateria:**

- Dilluns 18-21h.
- Dimarts 18-21h.
- Total Alumnes: 6

**Guitarra:**

- Dijous 15.45-20.10h
- Divendres 16.15-20:20h
- Total Alumnes: 11

**Musica per nadons**

- Dilluns 10-13h. (Escoleta municipal)\*
- Dimecres 15-16h.
- Divendres 17.30-19.30h
- Total alumnes: 11 \*

\*Des de 2019 l'EMMSS ofereix de manera gratuïta a l'Escoleta Municipal, classes de musica pels nadons matriculats a l'escoleta, durant les hores lectives d'aquesta, com a part de l'educació musical primerenca amb la qual es basa l'esperit educatiu de l'EMMSS.

**Musica i moviment:**

- Dimecres 18-19h.
- Total alumnes: 4.

**Cant modern:**

- Dimecres 19-20.30h.
- Total alumnes 2

**Violí:**

- Dimarts 17.30-19.00 h.
- Total alumnes: 2

**Llenguatge musical 1:**

- Divendres 17-18.30 h.
- Total alumnes: 4.

**Llenguatge musical 2:**

- Divendres 18.30-20.00 h.
- Total alumnes: 4

**Saxo:**

- Divendres 15-17.00 h.
- Total alumnes: 2

**Piano clàssic:**

- Divendres 15- 18.30 h.
- Total alumnes: 5

**Piano modern:**

- Dimarts 16.00- 18.45 h.
- Dimecres 16.00 – 20.30 h.
- Total alumnes: 8.

**Flauta travessera:**

- Dimarts 17-17.45 h.
- Total alumnes: 1.

**Oboè:**

- Divendres 18.30-19.15 h.
- Total alumnes: 1.

**Instrumentos tradicionals.**

- Dimarts 17- 17.45 h.
- Total alumnes: 1.

**Les mesures COVID adoptades enguany, fan que el nombre màxim d'alumnes per classes col·lectives sigui de 4. Les activitats col·lectives que comunament es duen a terme a l'escola com batukada, percussió per adults, *combos*, *ensambles de vents*, etc. No es poden realitzar per motius de la pandèmia.**

## **8.- APENDICE DOCUMENTAL**

Aquest Decret entrarà en vigor l'endemà d'haver-se publicat en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.

Palma, 9 d'abril de 1999

**EL PRESIDENT**  
Jaume Matas i Palou

**La consellera de Presidència**  
M. Rosa Estarás Ferragut

— o —

## CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORTS

Núm. 7449

### *Decret 37/1999, de 9 d'abril, pel qual es regulen les escoles de música i dansa de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears*

La Comunitat Autònoma de les Illes Balears compta, des de l'any 1986, amb una xarxa d'escoles elementals de música que es va crear mitjançant el Decret 50/1986, de 28 de maig (BOCAIB núm. 19 de 20 de juny de 1986). Aleshores la creació d'aquesta xarxa responia a l'augment notable de les manifestacions culturals i a la demanda d'aquestes, i especialment de les relacionades amb la música i la dansa, per part de tots els sectors socials.

A proposta de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports, es creà la xarxa d'escoles elementals de música per permetre un major accés als ensenyaments musicals d'aquelles persones que així ho desitjaven i per descongestionar el Conservatori Professional de Música i Dansa de les Illes Balears.

Cal destacar la tasca i l'esforç fet per part de l'administració local de les Illes Balears, que ha possibilitat l'existència i el sosteniment de les escoles elementals de música, la majoria de les quals són de titularitat municipal. L'ensenyament de la música i la dansa és, i ha estat, una activitat present en un gran nombre de poblacions d'aquesta comunitat autònoma.

La Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, defineix els ensenyaments artístics com de règim especial i estableix que la seva finalitat serà proporcionar als alumnes una formació artística de qualitat i garantir la qualificació dels futurs professionals de la música, la dansa, l'art dramàtic, les arts plàstiques i el disseny.

A més, per a l'ensenyament de la música i la dansa estableix les característiques del currículum, els requisits que han de complir els alumnes i el professorat dels centres d'ensenyament, al temps que preveu, en l'article 39.5, l'existència d'escoles específiques, que seran regulades reglamentàriament per les administracions educatives i en les quals els alumnes, sense límit d'edat, podran cursar estudis de música o dansa que no conduixin a l'obtenció de títols amb validesa acadèmica i professional.

S'estableixen dues formes diferenciades d'ensenyaments de música i de dansa:

a) una via reglada, que comprèn diversos graus, que té com objectiu facultar l'alumne per a la pràctica professional i que exigeix la matrícula oficial de l'alumne, en una edat determinada, amb un horari lectiu i un currículum establerts en les disposicions legals vigents.

b) una via no reglada, sense límit d'edat, per a aquelles persones que desitgen assolir un nivell de coneixements adequats per practicar la dansa o la música, sense perspectives professionals. Aquesta opció també permet descobrir i desenvolupar les potencialitats dels alumnes i acostar la formació professional artística als ciutadans.

Aquestes dues vies no són obstacle perquè, a través d'una escola de música o de dansa, es pugui despertar un interès professional als alumnes i les escoles els puguin preparar per a l'accés als corresponents nivells dels estudis professionals.

S'ha de preveure la possibilitat de que aquestes escoles puguin compartir locals amb centres de grau mitjà dels corresponents ensenyaments reglats, atès l'objectiu comú de potenciar la formació artística, amb altres centres públics d'ensenyament, així com la possibilitat que l'administració educativa pugui cedir l'ús de centres que han quedat buits parcialment o totalment.

D'altra part, el Reial Decret 1876/1997, de 12 de desembre, sobre traspàs de funcions i serveis de l'Administració de l'Estat a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears en matèria d'ensenyament no universitari, possibilita que aquesta administració educativa pugui reglamentar les escoles de música i dansa, amb la finalitat de garantir la qualitat de la formació adquirida en els centres que ofereixen ensenyaments de música o de dansa sense validesa acadèmica ni professional i millorar l'oferta educativa i cultural de les escoles elementals de música i dansa existents.

En aquest sentit, tenint en compte la singularitat de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, no sols pel que fa al nombre d'habitants sinó també perquè aquests estan repartits en quatre illes, l'existència d'un únic centre oficial que imparteix estudis de música i dansa, ubicat a Palma, que no pot absorbir la demanda d'aquests ensenyaments, i l'augment de l'horari lectiu que han de rebre

els alumnes oficials que ha suposat la implantació dels estudis regulats per la LOGSE, es preveu la possibilitat que, en aquelles escoles de música i dansa que reuneixen els requisits que es determinin i ho desitgin, es puguin crear aules d'ampliació del Conservatori de Música i Dansa de les Illes Balears per a alguna o algunes especialitats musicals.

Aquestes aules d'ampliació impartiran, únicament, estudis de grau mitjà.

La creació d'aules d'ampliació es farà mitjançant un conveni que signaran l'Ajuntament del municipi en el qual s'han d'ubicar, el titular de l'escola i la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports.

Per tot això, a proposta del conseller d'Educació, Cultura i Esports, i havent-ho considerat el Consell de Govern a la sessió de dia 9 d'Abril de 1999,

## DECRET

### Article 1.

Queden compreses dins l'àmbit d'aplicació de la present disposició les escoles que imparteixen ensenyaments de música o de dansa adreçats a la iniciació i la formació dels infants en aquestes arts, a la preparació per a l'accés als corresponents estudis professionalitzadors i a la continuació de la formació i pràctica artístiques no professionals dels adults.

Els ensenyaments impartits en aquestes escoles no poden comportar l'obtenció de títols amb validesa acadèmica o professional, excepte els impartits en les aules d'ampliació del Conservatori.

### Article 2.

Els objectius de les escoles de música i dansa seran els següents:

-Fomentar, des de la infància, el coneixement i la valoració de la música o la dansa,

iniciant els infants des de petits en el seu aprenentatge.

-Atendre la demanda social de cultura artística pràctica.

-Ofertir un ensenyament instrumental orientat tant a la pràctica individual com a la de conjunt.

-Proporcionar un ensenyament complementari a la pràctica instrumental.

-Fomentar en els alumnes l'interès per la participació en agrupacions vocals instrumentals o en agrupacions de dansa.

-Proporcionar una formació en el moviment i la dansa.

-Organitzar actuacions públiques i participar en activitats de música o de dansa de caràcter aficionat.

-Desenvolupar una oferta àmplia i diversificada d'educació musical, sense límit d'edat.

-Descobrir i animar els joves amb aptituds i preparar-los per cursar estudis professionals en l'àmbit de la música o la dansa.

-Adequar la programació de l'ensenyament als interessos, la dedicació i el ritme d'aprenentatge de l'alumne.

-Ofertir una àmplia gamma d'ensenyaments entorn de les activitats de la música o la dansa, com la música clàssica, antiga, moderna, autòctona, popular, el cant, les formes de dansa escènica i la dansa tradicional o popular.

### Article 3.

Les escoles regulades per aquest Decret s'anomenaran escoles de música o dansa reconegudes per la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear.

Aquestes escoles podran ser de titularitat pública, gestionades per associacions sense ànim de lucre, o de titularitat privada.

El reconeixement d'escoles de música o dansa, els titulars de les quals són corporacions locals o patronats municipals, es realitzarà per conveni entre aquestes i la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports.

El reconeixement de les escoles de titularitat privada o gestionades per associacions sense ànim de lucre, estarà sotmesa a autorització administrativa, que es concedirà sempre que es reuneixin els requisits mínims que s'estableixen en aquest Decret. Correspon al Conseller d'Educació, Cultura i Esports el reconeixement d'aquestes escoles.

Les escoles reconegudes s'inscriuran d'ofici en el Registre de Centres de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports, que els atorgarà un número de codi. Igualment s'hi inscriuran les modificacions que s'aprovin i el cessament de les escoles.

### Article 4. Titularitat de les escoles privades

Tota persona física o jurídica de caràcter privat i de nacionalitat espanyola o de qualsevol estat membre de la Comunitat Europea pot ser titular d'escoles privades de música o de dansa, d'acord amb el que preveu aquest Decret. També podran ser titulars i dirigir-les les persones amb nacionalitat d'altres estats, d'acord amb la normativa vigent i els tractats internacionals.

No podran ser titulars d'escoles privades:

a) Les persones que treballen a l'Administració educativa estatal, autonòmica o local.

b) Els que tinguin antecedents penals per delictes fraudulents.

c) Les persones físiques o jurídiques expressament privades de l'exercici

d'aquest Decret de l'Oficina Judicial ferma.

d) Les persones jurídiques en les quals les persones incloses en els apartats anteriors exerceixen càrrecs rectoris o siguin titulars del 20 per cent o més del capital social.

**Article 5. Denominació de les escoles**

Les escoles reconegudes usaran la denominació específica que consti com a tal en el Registre de Centres.

No es podrà utilitzar, en la denominació de l'escola, cap qualificatiu que pugui induir a error o confusió amb els centres que imparteixen els ensenyaments reglats d'aquestes especialitats.

Les escoles reconegudes en virtut d'aquest Decret podran fer ús d'aquesta condició en la seva publicitat.

**Article 6. Locals i instal·lacions de les escoles**

Les escoles de dansa o música hauran d'estar ubicades en locals que tinguin accés independent i reuneixin les condicions arquitectòniques, higièniques, acústiques i de seguretat prevists en la legislació vigent.

Totes les instal·lacions docents tendiran, en la mesura possible, a disposar d'aïllament acústic adequat.

Les instal·lacions hauran de ser adequades als ensenyaments que s'imparteixen. En qualsevol cas, les aules no destinades a la pràctica instrumental individual de les escoles de música no tendran una superfície inferior als 25 metres quadrats i les aules destinades a classes de dansa hauran de tenir paviment flotant i la superfície i el nombre de vestidors adequats a la capacitat d'alumnes del centre.

**Article 7. Procediment per al reconeixement de les escoles**

a) Escoles de titularitat privada i associacions sense ànim de lucre:

- a1 Sol·licitud adreçada al conseller d'Educació, Cultura i Esports
- a2 Documentació acreditativa de la personalitat jurídica:

- 1. Si es tracta d'una persona física es requereix documentació acreditativa de no estar comprès en cap dels supòsits prevists en l'article 4 d'aquest Decret.
- 2. Si es tracta d'una persona jurídica, es requereix:

- fotocòpia confrontada dels estatuts socials legalitzats
- fotocòpia confrontada d'estar inscrita com a associació sense ànim de lucre
- relació de totes les persones físiques que exerceixen càrrecs rectoris unipersonals i/o col·legiats i/o tenen el 20% o més del capital social.
- documentació acreditativa de no estar en cap dels supòsits prevists en l'article 4 d'aquest Decret

- a3 Fotocòpia de la targeta d'identificació fiscal de la persona titular
- a4 Projecte de l'escola on constin: la denominació específica que es proposa, la finalitat, els objectius, els mitjans materials i de finançament, l'àmbit geogràfic de cobertura i el nombre d'alumnes prevists i l'horari diari i setmanal de funcionament de l'escola.
- a5 Descripció dels ensenyaments que es pretenen impartir, els quals inclouran, com a mínim, el que es disposa en l'article següent.
- a6 Currículum de les diverses matèries a impartir
- a7 Plànol d'emplaçament 1/2000, per triplicat i signat pel tècnic competent
- a8 Plànol de situació 1/200, per triplicat i signat pel tècnic competent
- a9 Fotografies del solar, l'edifici existent i l'entorn
- a10 Plànol d'ordenació de l'edificació, límits del solar, separacions, etc, per triplicat i signat pel tècnic competent
- a11 Plànol de l'estat actual del conjunt del centre, de distribució de totes les plantes i la coberta 1/100 acotat i superfície útil construïda, per triplicat i signat pel tècnic competent
- a12 Plànol d'alçats i seccions 1/100 acotat per triplicat i signat pel tècnic competent
- a13 Memòria tècnica, signada pel tècnic competent
- a14 Certificat de solidesa dels edificis o certificat de final d'obra
- a15 Certificat acreditatiu que la instal·lació dels aparells elevadors compleix la normativa o declaració jurada d'inexistència d'aquests aparells
- a16 Certificat acreditatiu que les instal·lacions de combustibles compleixen la normativa o declaració jurada d'inexistència d'instal·lacions de combustibles.
- a17 Certificat acreditatiu que les instal·lacions elèctriques compleixen la normativa
- a18 Informe sobre les condicions higienicosanitàries, emès per l'administració sanitària
- a19 Títol jurídic acreditatiu del dret d'utilització dels locals (contracte de lloguer, escriptura notarial, certificat de registre o similar)
- a20 Proposta del personal docent de què disposarà el centre, amb descripció del nombre de professors, la seva titulació i els càrrecs directius prevists.

b) Escoles de titularitat municipal o gestionades per un patronat municipal La subscripció de convenis, per al reconeixement d'escoles de titularitat de l'Administració Local, es sol·licitarà pel president de la corresponent corporació. La

sol·licitud s'acompanyarà de la documentació prevista en el punt anterior, excepte el punt que fa referència a la personalitat jurídica. El punt a21 es podrà substituir per un certificat que manifesti el dret d'utilització dels locals on està ubicat el centre.

**Article 8. Programes d'ensenyament de les escoles**

El programa d'ensenyament que s'imparteixi a les escoles reconegudes per la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports inclourà obligatòriament com a mínim:

- a) Escoles de música: llenguatge musical, instrument, pràctica vocal, pràctica instrumental de grup.
- b) Escoles de dansa: expressió corporal, llenguatge musical i dansa clàssica.

**Article 9.**

El funcionament de les escoles reconegudes es subjectarà a les directrius tècniques del Conservatori. Existirà un assessorament pedagògic, didàctic i curricular entre el Conservatori i les escoles reconegudes.

**Article 10. Diploma d'estudis**

Quan els alumnes d'una escola de música o dansa reconeguda superin el programa d'estudis escollit podran rebre un diploma de l'escola, en què s'acrediti el programa cursat, les matèries seguides i l'aprofitament. Aquest diploma, en cap cas, podrà induir a confusió entre els certificats i títols amb validesa acadèmica o professional.

**Article 11. Professorat de les escoles**

Perquè una escola de música pugui ser reconeguda, es requerirà un mínim de 2 professors.

Perquè una escola de dansa pugui ser reconeguda, es requerirà un mínim de 2 professors.

Els professors de les escoles de música o dansa reconegudes hauran de tenir el títol professional.

El règim laboral del professorat de les escoles de música o de dansa serà l'establert en les disposicions legals vigents.

**Article 12.**

Els òrgans de govern de les escoles de música o dansa regulades per aquest Decret s'adequaran al que preveu la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació.

La Conselleria d'Educació, Cultura i Esports regularà les funcions i la composició dels corresponents òrgans de govern, tenint en compte les especials característiques de les escoles que es regulen per aquest Decret.

**Article 13.**

El cessament d'activitats d'una escola reconeguda de titularitat pública es produirà per l'extinció del corresponent conveni, la qual podrà ser instada per l'organisme titular o per la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports quan observi que l'escola ha deixat de complir els requisits prevists en el conveni de reconeixement.

La revocació de l'autorització a les escoles privades o gestionades per una associació sense ànim de lucre, serà aprovada per l'administració educativa, d'ofici o a instància dels interessats, després de la instrucció prèvia de l'expedient corresponent.

La revocació d'ofici procedirà quan l'escola deixi de reunir els requisits, modifiqui les condicions sense aprovació o estigui sense funcionar més de deu mesos seguits.

**Article 14.**

A principi de curs les escoles elaboraran el projecte que es proposen assolir al llarg del curs. Aquest projecte contemplarà els objectius, el programa a impartir, el pla d'activitats complementàries i dades referents a l'alumnat i a l'horari en què l'escola preveu funcionar.

En finalitzar cada curs, les escoles elaboraran una memòria d'activitats fent referència al projecte que tenen i als programes d'ensenyament que s'hi imparteixen.

Ambdós documents quedaran a disposició de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports.

**Article 15.**

Les escoles regulades per aquest Decret queden incloses dins l'àmbit d'actuació del Departament d'Inspecció Educativa, que vetllarà per l'adequació d'aquestes escoles al que s'hi disposa i les assessorarà per ajudar-les a assolir els seus objectius.

**Article 16.**

Les escoles regulades per aquest Decret quedaran adscrites al Conservatori de Música i Dansa de les Illes Balears que els oferirà el seu suport en qüestions tècniques, pedagògiques, de programa, etc...

**Article 17.**

Les escoles regulades per aquest Decret, que reuneixin les condicions que

es determinin quant a l'estructura i professorat, podran ser habilitades com a ampliacions del Conservatori de Música i Dansa de les Illes Balears en les especialitats que es determinin.

#### Article 18.

Aquelles escoles que desitgin ser habilitades com a ampliacions del Conservatori hauran de signar un conveni en el qual participaran, també, l'Ajuntament del municipi on estan ubicades i la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports

#### Disposicions addicionals primera

Es podrà autoritzar el funcionament d'escoles reconegudes en locals compartits amb centres oficials de grau mitjà o amb altres centres públics d'ensenyament, sempre que les condicions materials dels locals, els horaris i els espais disponibles en permetin l'ús exclusiu.

#### Disposicions addicionals segona.

En aquelles zones on, atesa l'escassa població, no sigui possible el funcionament d'una escola completa, hi podrà haver aules adscrites a una escola reconeguda. Aquestes aules hauran de complir els requisits establerts en l'article 6, funcionaran sota la direcció de l'escola de la qual depenen, compartint amb ella ensenyaments i currículum. El reconeixement d'aquestes aules es tramitarà com si es tractés d'una ampliació de l'escola principal, exceptuant el nombre mínim de professors establert en l'article 11.

#### Disposicions addicionals tercera.

En tot allò no previst en aquest Decret, les escoles reconegudes es regiran per les disposicions reguladores dels centres docents no universitaris.

#### Disposicions transitòries primera

a) Es podrà atorgar habilitació per impartir docència a les escoles de música o dansa regulades per aquest Decret a aquelles persones que, no disposant de la titulació acadèmica necessària, acreditin haver-se dedicat a la pràctica professional com a docents durant més de 6 anys abans de l'entrada en vigor d'aquest Decret i compleixin els requisits que la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports estableixi a efectes d'habilitació.

b) Així mateix, es podrà atorgar habilitació temporal, per impartir docència a les escoles de música i dansa regulades per aquest Decret, a aquelles persones que estan cursant el darrer any d'estudis d'instrument de grau professional del Pla 66, sempre que compleixin els requisits que la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports determini a efectes d'habilitació temporal.

#### Disposicions transitòries segona.

Atesa la possibilitat que en les escoles de música que es regulen s'hi puguin impartir especialitats per a les quals no existeix titulació específica, la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports podrà atorgar habilitació com a docent extraordinari a aquelles persones que reuneixin els requisits que s'establiran en el seu moment.

#### Disposicions transitòries tercera

Les escoles de música i dansa adherides a la Xarxa d'Escoles Elementals de Música de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, creada per Decret 50/1986, de 28 de maig (BOCAIB núm. 19, de 20-06-86), disposaran d'un termini de 2 anys, comptadors a partir de l'entrada en vigor d'aquest Decret, per adaptar-se als requisits que s'hi estableixen. Durant aquest període aquestes escoles tindran la consideració d'escoles reconegudes. Transcorregut el termini perdran el reconeixement si no acrediten els requisits establerts.

#### Disposicions derogatòries

Queden derogades les següents disposicions:

-Decret 50/1986, de 28 de maig, de creació de la Xarxa d'Escoles Elementals de Música de la Comunitat Autònoma. (BOCAIB núm 19, de 20-06-1986).

-Ordre del conseller d'Educació i Cultura, de dia 9 de juny de 1986, per la qual es regula el mecanisme d'integració a la Xarxa de les Escoles de Música de la Comunitat Autònoma (BOCAIB núm.19, de 20-06-1986).

-Resolució del Conseller d'Educació i Cultura de dia 23 d'octubre de 1986, per la qual es denega la integració a la Xarxa d'Escoles Elementals de Música de la Comunitat Autònoma de diverses escoles de música (BOCAIB núm. 35, de 10-11-1986).

-Ordre de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports, de dia 20 d'abril de 1988, per la qual es modifica l'Ordre de dia 9 de juny de 1986, reguladora del mecanisme d'integració de la Xarxa d'Escoles Elementals de Música de la Comunitat Autònoma (BOCAIB núm.55, de 07-05-1988).

-Resolució de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports, de dia 21 de setembre de 1988, per la qual es denega la integració a la Xarxa d'Escoles Elementals de Música (BOCAIB núm.119, de 04-10-1988).

-Resolució de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports, de dia 21 de setembre de 1988, per la qual es concedeix la integració de diverses escoles a la Xarxa d'Escoles Elementals de Música de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOCAIB núm.119, de 04-10-1988).

-Resolució de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports, de dia 17 de febrer de 1989, per la qual s'estableix un pla de subvencions singulars, en matèria de música i dansa (BOCAIB núm.30, de 09-03-1989).

-Resolució de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports, de dia 12 de febrer de 1991, per la qual s'estableix un pla de subvencions singulars, en matèria de Música i Dansa (BOCAIB núm. 20, de 12-02-1991)

#### Disposicions finals primera

S'autoritza a la Conselleria d'Educació, Cultura i Esports perquè dicti les disposicions legals complementàries per desplegar el contingut d'aquest Decret.

#### Disposicions finals segona

Aquest Decret començarà a vigir l'endemà de la seva publicació en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Palma, 9 d'abril de 1999

**EL PRESIDENT**  
Jaume Matas i Palou

**El conseller d'Educació, Cultura i Esports**  
Manuel Ferrer i Massanet

— o —

### 3.-D'altres disposicions

#### CONSELLERIA DE FOMENT

Núm. 7323

**ORDRE DE 31 DE MARÇ DE 1999 DEL CONSELLER DE FOMENT RELATIU A L'APROVACIÓ DE LA REVISIÓ DE TARIFES DE PEATGE VIGENTS SOL LICITADA PER LA "COMPAÑIA CONCESIONARIA DEL TÚNEL DE SÓLLER, S.A."**

Dia 26 de febrer de 1999, va tenir registre d'entrada a la Conselleria de Foment un escrit presentat per la "Compañia Concesionaria del Túnel de Sóller, S.A.", en el que se sollicitava l'aprovació de la revisió de les tarifes vigents de peatge de la Concessionària Túnel de Sóller SA, aprovades per Decret 86/1988, de 18 de novembre, revisades inicialment mitjançant acord del Consell de Govern de la CAIB, en sessió de 18 de febrer de 1997, essent les tarifes fins el moment vigents resultat de l'aplicació de la fórmula de revisió aprovada pel Reial Decret 210/1990, de 16 de febrer, sobre el procediment de revisió de tarifes d'autopistes de peatge.

Per Decret 86/1988, de 18 de novembre, d'adjudicació de la concessió administrativa per a la construcció, conservació i explotació, com a carretera de peatge de la variant de la C-

711, amb túnel que creua la Serra d'Alfàbia, se contempla la revisió de tarifes, concretament en l'article 9, mitjançant el següent tenor literal:

"Les tarifes se revisaran segons el previngut en la clàusula 45 del Plec de les Generals, amb la particularitat de que la fórmula de revisió de preus serà la següent:

$$K=0,50 H1/H0 + 0,20 E1/E2 + 0,10 S1/S2 + 0,20"$$

Tenint present que la clàusula 6ª del Document Administratiu de Formalització de la Concessió Administrativa per a la construcció, conservació i explotació del Túnel de Sóller recull literalment el contingut de l'article 9 del Decret 86/1988, de 18 de novembre, anteriorment transcrit i que mitjançant Reial Decret 210/1990, de 16 de febrer, se procedí a donar nova redacció a la clàusula 45 del Plec de Clàusules Generals per a la construcció, conservació i explotació d'autopistes en règim de concessió, anteriorment esmentada.

En virtut d'això i vists els informes favorables del gabinet tècnic de la Conselleria de Foment, de dia 22 de març de 1999, l'informe del servei jurídic de la mateixa Conselleria de dia 31 de març de 1999, informe de la secretaria general tècnica de la mateixa Conselleria, de la mateixa data, així com la proposta del cap adjunt de planificació i obres de la Conselleria de Foment i delegat del Govern en la Concessionària del Túnel de Sóller, de dia 29 de març de 1999, he tenguut a bé dictar la següent

#### ORDRE

Article 1.- Revisar les tarifes vigents de la «Concesionaria Túnel de Sóller, S.A.», aprovant-se les noves tarifes resultants de l'aplicació del Reial Decret 210/1990, de 16 de febrer, sobre procediment de revisió de tarifes d'autopistes de peatge essent les següents:

## I. DISPOSICIONES GENERALES

### MINISTERIO DE HACIENDA Y ADMINISTRACIONES PÚBLICAS

**11492** Orden HAP/2075/2014, de 6 de noviembre, por la que se establecen los criterios de cálculo del coste efectivo de los servicios prestados por las entidades locales.

#### PREÁMBULO

La reciente reforma del régimen local instrumentada por la Ley 27/2013, de 27 de diciembre, de Racionalización y Sostenibilidad de la Administración Local, en su apartado Treinta y uno del artículo primero, ha introducido un nuevo precepto, el artículo 116 ter, en la Ley 7/1985, de 2 de abril, reguladora de las Bases del Régimen Local, en el que se contienen determinados criterios básicos relativos al coste efectivo de los servicios prestados por las entidades locales.

Se refieren esos criterios al ámbito objetivo de aplicación de dicha magnitud, a la fuente de información en la que se debe fundamentar su cálculo y a la publicidad que, de la misma, se deberá realizar al objeto de profundizar en el cumplimiento de los principios de eficiencia y de transparencia de la gestión pública local.

De ese modo, dispone aquel precepto que la totalidad de entidades locales, y en relación con todos y cada uno de los servicios que presten, deberán calcular antes del día 1 de noviembre de cada año el coste efectivo correspondiente. Para ello, se tendrá que utilizar como fuente de información la liquidación del presupuesto general y, en su caso, de las cuentas anuales aprobadas de las entidades vinculadas o dependientes, correspondiente al ejercicio inmediato anterior. Como criterio de determinación del coste efectivo se considera que deben estar integrados por costes reales directos e indirectos que se deriven de la ejecución de gastos. En consecuencia, se identifica con las obligaciones reconocidas por determinados conceptos de gasto el coste de un servicio prestado por una entidad sujeta al régimen presupuestario, y, asimismo, se identifica con los gastos de explotación reflejados en la cuenta de pérdidas y ganancias en los supuestos de que el servicio se preste por una entidad sujeta al plan general de contabilidad de la empresa.

Establece el mencionado artículo 116 ter que, por Orden del Ministro de Hacienda y Administraciones Públicas se desarrollarán esos criterios de cálculo y que todas las entidades locales comunicarán los costes efectivos de cada uno de los servicios al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas para su publicación.

Por otra parte, la Orden HAP/419/2014, de 14 de marzo, por la que se modifica la Orden EHA/3565/2008, de 3 de diciembre, por la que se aprueba la estructura de los presupuestos de las entidades locales, al presentar una mayor desagregación de la clasificación por programas permitirá identificar con mayor precisión el coste efectivo de los servicios locales.

En definitiva, la presente norma tiene por finalidad responder al mandato previsto en la Ley 7/1985, de 2 de abril, mediante una regulación sistemática que se desarrolla en siete artículos agrupados en dos capítulos, una disposición transitoria y tres disposiciones finales. A la misma se acompañan dos anexos.

Es preciso reseñar que no es finalidad de la presente Orden determinar ni fundamentar los costes de los servicios públicos a los efectos de su consideración en los informes técnico-económicos que se deben emitir con carácter previo a los acuerdos de establecimiento de tasas o de precios públicos a los que se refiere el artículo 25 del texto refundido de la Ley reguladora de las Haciendas Locales, aprobado por Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo, ni a la fijación de los precios públicos en los términos de su artículo 44, ni al contenido de la memoria justificativa del coste y rendimiento de los servicios públicos mencionada en el artículo 211 del mismo texto legal ni a la información

sobre costes de las actividades e indicadores de gestión a incluir en la Memoria de las Cuentas anuales previstas en los Planes Generales de Contabilidad Pública adaptados a la Administración Local.

El capítulo I contiene los artículos 1 y 2 con disposiciones generales que, en ese orden, se refieren al objeto y al ámbito de aplicación de la norma, de acuerdo con el mencionado artículo 116 ter de la Ley 7/1985, de 2 de abril.

El capítulo II contiene los artículos 3 a 7, y en ellos se regulan los principios y las directrices para el cálculo del coste efectivo.

Los artículos 3 a 6 determinan los criterios de cálculo, identificando los que resultan de aplicación para determinar tanto los costes directos como los indirectos, teniendo en cuenta las distintas fuentes de información, bien las liquidaciones de los presupuestos generales de las entidades locales o bien las cuentas anuales de las entidades dependientes o vinculadas a las entidades locales principales.

Por lo que se refiere a la información derivada de las liquidaciones de presupuestos deberá atenderse a la desagregación de la clasificación por programas contenida en la Orden HAP/419/2014, de 14 de marzo, antes citada.

El artículo 7 recoge determinadas previsiones relativas al suministro de la información y a su publicidad, separando los servicios de prestación obligatoria de los derivados del ejercicio de competencias delegadas o que no son propias ni delegadas, en los términos establecidos en los artículos 7 y 27 de la Ley 7/1985, de 2 de abril.

La disposición transitoria única recoge el plazo de remisión de los cálculos que realicen las entidades locales de los costes efectivos de los servicios para su publicación en tanto no se produzca la aprobación de la modificación de la Orden HAP/2105/2012, de 1 de octubre, por la que se desarrollan las obligaciones de suministro de información previstas en la Ley Orgánica 2/2012, de 27 de abril, de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera. Excepcionalmente, se recoge que la publicación del año 2014 referida a los datos de 2013 se realizará por el Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas a partir de la información contenida en las liquidaciones de presupuestos suministradas por las entidades locales y con un mayor grado de agregación.

Las dos disposiciones finales recogen la habilitación que se otorga para la aplicación y ejecución de esta norma, así como para la determinación del contenido de sus anexos mediante Resolución de la Secretaría General de Coordinación Autonómica y Local, previo informe de la asociación representativa de las entidades locales con mayor implantación en territorio nacional, y, la entrada en vigor de la presente, en la que se distingue la información relativa a los costes efectivos de los servicios de prestación obligatoria de la relativa a los costes efectivos de los servicios restantes que se calcularán y publicarán en 2015 y en referencia al año 2014.

Esta Orden se dicta en desarrollo de la habilitación otorgada al Ministro de Hacienda y Administraciones Públicas en el artículo 116.ter de la Ley 7/1985, de 2 de abril.

La presente Orden Ministerial ha sido informada por las Entidades Locales a través de la Comisión Nacional de Administración Local.

En virtud de lo expuesto, de acuerdo con el Consejo de Estado, dispongo:

## CAPÍTULO I

### Disposiciones Generales

#### Artículo 1. *Objeto de la Orden.*

El objeto la presente Orden es la regulación de los criterios de cálculo del coste efectivo de los servicios locales en desarrollo de lo previsto en el artículo 116 ter de la Ley 7/1985, de 2 de abril, reguladora de las Bases del Régimen Local.

**Artículo 2. *Ámbito de aplicación.***

Las Entidades Locales deberán calcular, de acuerdo con lo previsto en esta Orden, los costes efectivos de todos los servicios que presten directamente o a través de entidades y organismos vinculados o dependientes de conformidad con lo previsto en la Ley 7/1985, de 2 de abril, y la Ley 27/2013, de 27 de diciembre, de racionalización y sostenibilidad de la Administración Local.

**CAPÍTULO II****Principios y directrices para el cálculo del coste efectivo****Artículo 3. *Cálculo del coste efectivo de los servicios.***

El coste efectivo de los servicios prestados por las entidades locales es el resultado, para cada uno de ellos, de la aplicación de los criterios contenidos en la presente Orden, y vendrá determinado por la agregación de dos componentes: costes directos, exclusivamente asociados a cada servicio, y costes indirectos determinados con arreglo a los criterios de imputación establecidos en la presente norma.

Los costes directos e indirectos se identificarán con las obligaciones reconocidas, incluyendo también las obligaciones pendientes de aplicación a presupuestos, conforme a los datos de ejecución de gasto de los presupuestos generales de las entidades locales, y, en su caso, con las cuentas anuales aprobadas de las entidades y organismos vinculados o dependientes, correspondientes al ejercicio inmediato anterior a aquel en el que el coste efectivo se vaya a calcular, comunicar y publicar. A estos efectos se aplicará el nivel de desagregación de la clasificación por programas contenido en la Orden HAP/419/2014, de 14 de marzo, por la que se modifica la Orden EHA/3565/2008, de 3 de diciembre, por la que se aprueba la estructura de los presupuestos de las entidades locales.

**Artículo 4. *Gastos directos imputables a los servicios.***

1. En los casos de las entidades locales, y organismos y entidades dependientes o vinculados sujetos a presupuestos limitativo se calculará para cada servicio el gasto directo mediante la agregación de los importes que les sean directamente imputables en los siguientes términos:

a) Gastos de personal: artículos 10, en lo que se refiera a personal directivo, 11, 12, 13, 14, 15 y 16 de la clasificación económica del gasto, aprobada por la Orden EHA/3565/2008.

b) Gastos corrientes en bienes y servicios: artículos 20, 21, 22, 23, 24, 25 y 26 de la clasificación económica del gasto, aprobada por la Orden EHA/3565/2008.

c) Gastos derivados de la amortización de la inversión realizada en el ejercicio y en los anteriores: los gastos incluidos en los artículos 60 y 62 de la clasificación económica, aprobada por la Orden EHA/3565/2008, por lo que se refiere a las inversiones nuevas, y los incluidos en los artículos 61 y 63 de la misma clasificación por lo que se refiere a la inversión de reposición, se periodificarán por el número de anualidades al que se extienda la vida útil de los inmovilizados correspondientes, y, en su caso, se tendrán en cuenta los criterios que se apliquen por la entidad local de acuerdo con la normativa contable que resulte de aplicación.

A las infraestructuras y los bienes del patrimonio de la entidad local que tengan una vida útil ilimitada, no se les aplicará el criterio de periodificación antes citado.

Asimismo, se incluirán los gastos derivados de la amortización de inmovilizado inmaterial o intangible directamente relacionados con la prestación del servicio, a los que se refiere el artículo 64 de la clasificación económica citada, excepto el concepto 648 de la misma.

d) En los casos de existencia de operaciones de arrendamiento financiero, se considerará el gasto reflejado en el concepto 648, en cuanto a las cuotas netas de intereses, de la clasificación económica del gasto, aprobada por la Orden EHA/3565/2008.

e) Gastos en transferencias corrientes y de capital contenidos en los artículos 48 y 78 de la clasificación económica de los presupuestos de las entidades locales, siempre que estén directamente relacionados con la prestación de los servicios cuyo coste es objeto de cálculo, y no estén recogidos en otros conceptos de gasto de los considerados para dicho cálculo.

f) Cualquier otro gasto no financiero no señalado anteriormente que tenga relación con la prestación del servicio.

2. En los casos de las entidades dependientes o vinculadas a las entidades locales que apliquen el plan general de contabilidad de la empresa tendrán en cuenta los gastos de explotación incluidos en la cuenta de pérdidas y ganancias recogidos en las partidas 4, «Aprovisionamientos»; 6, «Gastos de personal»; 7, «Otros gastos de explotación», y 8, «Amortización del inmovilizado», así como cualquier otro gasto no financiero no señalado anteriormente que tenga relación con la prestación del servicio.

#### Artículo 5. *Gastos indirectos e imputación a los servicios.*

Los gastos recogidos en los grupos de programas relativos a la Administración General de las políticas de gasto se imputarán proporcionalmente a cada grupo de programas o programa atendiendo a su volumen de gasto.

Si en la liquidación del presupuesto se recoge información agregada correspondiente a varios servicios, el gasto total se imputará a cada uno de ellos proporcionalmente de conformidad con lo recogido en el párrafo anterior.

#### Artículo 6. *Gastos en los casos de gestión indirecta de los servicios.*

En los casos de gestión indirecta, mediante las distintas formas previstas para el contrato de gestión de servicios públicos en el texto refundido de la Ley de Contratos del Sector Público, aprobado por Real Decreto Legislativo 3/2011, de 14 de noviembre, el coste efectivo vendrá determinado por la totalidad de las contraprestaciones económicas que abone la entidad local al contratista, incluidas las contraprestaciones en concepto de precio del contrato, así como, en su caso, las subvenciones de explotación o de cobertura del precio del servicio.

En los casos de gestión indirecta en los que la retribución del contratista se perciba directamente por éste de los usuarios, el coste efectivo vendrá determinado por los ingresos derivados de las tarifas que aquellos abonen, así como, en su caso, por las subvenciones de cobertura del precio del servicio que pudieran corresponder a la entidad local a la que corresponde la titularidad del servicio.

#### Artículo 7. *Suministro de la información y publicidad.*

El Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas publicará antes del 1 de diciembre de cada año en su portal web, sobre la base de la información que remitan las Entidades Locales, de acuerdo con lo que se prevea en la Orden HAP/2105/2012, de 1 de octubre, por la que se desarrollan las obligaciones de suministro de información previstas en la Ley Orgánica 2/2012, de 27 de abril, de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera, la información prevista en los anexos de esta orden correspondiente a cada uno de los siguientes servicios:

a) A los servicios de prestación obligatoria mencionados en los artículos 26.1 y 36 de la Ley 7/1985, de 2 de abril.

b) A los servicios derivados del ejercicio de las competencias citadas en los artículos 7, 25.2 y 27 de la Ley 7/1985, de 2 de abril.

Disposición transitoria única. *Publicación del coste efectivo.*

Las Entidades Locales remitirán al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas antes del 1 de noviembre la información a que se refiere el artículo 7 relativa al año anterior. Esta remisión se realizará de acuerdo con los modelos facilitados por el citado Ministerio, en tanto no se produzca la modificación de la Orden HAP/2105/2012, de 1 de octubre.

Con carácter excepcional, la información relativa al año 2013 se publicará por el Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas antes de 1 de diciembre de 2014 comprendiendo exclusivamente los importes totales de las obligaciones reconocidas por las entidades locales referidos al nivel de las áreas de gasto contenidas en la clasificación por programas, de acuerdo con las liquidaciones de presupuestos generales suministradas por las citadas entidades.

La información que las entidades locales remitan al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas correspondiente al año 2014 deberá tener en cuenta el nivel de desagregación de la clasificación por programas contenido en la Orden HAP/419/2014, de 14 de marzo.

Disposición final primera. *Habilitación normativa.*

Se habilita al titular de la Secretaría General de Coordinación Autonómica y Local, en el ámbito de sus competencias, a adoptar las resoluciones y medidas necesarias para la aplicación y ejecución de lo dispuesto en esta Orden.

El contenido de los anexos de esta Orden se determinará por resolución del titular de la Secretaría General de Coordinación Autonómica y Local, que se deberá aprobar con la fecha límite de 30 de junio de 2015, especificando todos los elementos citados en los anexos de esta Orden Ministerial. Las Entidades Locales deberán facilitar desde ese ejercicio, la información relativa al año anterior, detallando todos los elementos citados en los anexos de esta Orden para cada uno de los servicios que recoge.

Las modificaciones de la presente Orden Ministerial y el contenido de los anexos requerirán informe previo de la asociación representativa de las Entidades Locales con mayor implantación en territorio nacional.

Disposición final segunda. *Entrada en vigor.*

La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado». No obstante:

El artículo 7 sobre suministro de información y publicidad del coste efectivo de los servicios derivados del ejercicio de las competencias citadas en los artículos 7 y 27 de la Ley 7/1985, de 2 de abril, entrará en vigor el 1 de enero de 2015 y se referirá a la información económico-financiera de 2014.

Madrid, 6 de noviembre de 2014.–El Ministro de Hacienda y Administraciones Públicas, Cristóbal Montoro Romero.

**ANEXO I**
**Servicios de prestación obligatoria para los municipios**

Descripción	Programa presupuestario	Importe total (según el capítulo II de la presente Orden)	Unidades de referencia (1)	Forma de prestación del servicio (2)
Alumbrado público.	165			
Cementerio.	164			
Recogida de residuos.	1621			
Limpieza viaria.	163			
Abastecimiento domiciliario de agua potable.	161			
Alcantarillado.	160			
Acceso a los núcleos de población.	1531/150P <sup>(*)</sup>			
Pavimentación de las vías públicas.	1532/150P			
Parque público.	171/170P			
Biblioteca pública.	3321/330P			
Tratamiento de residuos.	1623			
Protección civil.	135/130P			
Evaluación e información de situaciones de necesidad social y la atención inmediata a personas en situación o riesgo de exclusión social.	231			
Prevención y extinción de incendios.	136/130P			
Instalaciones deportivas de uso público.	342/340P			
Transporte colectivo urbano de viajeros.	4411/440P			
Medio ambiente urbano.	1721/170P			
Medio ambiente urbano: Parques y jardines públicos.	171/170P			
Medio ambiente urbano: Gestión de los residuos sólidos urbanos.	1622			
Medio ambiente urbano: Protección contra la contaminación acústica, lumínica y atmosférica en las zonas urbanas.	1721/170P			

\* (P): Parcial. Se refiere a que parte del grupo de programas o programas tiene relación con el servicio mencionado.

(1) Las fuentes de información podrán estar determinadas por los datos que, en su caso, hayan facilitado las entidades locales para la elaboración de la Encuesta de Infraestructura y Equipamientos Locales, salvo en relación con el servicio de transporte público urbano que será la facilitada con motivo de la solicitud de la subvención del transporte público urbano a la que se refiere la disposición adicional quinta del texto refundido de la Ley reguladora de las Haciendas Locales.

(2) Se indicará la forma de gestión que proceda de entre las siguientes:

- Gestión directa por la entidad local.
- Gestión directa por organismo autónomo de la entidad local.
- Gestión directa por entidad pública empresarial.
- Gestión directa por sociedad mercantil local.
- Gestión indirecta mediante concesión, gestionando el concesionario el servicio a su riesgo y ventura.
- Gestión indirecta interesada, compartiendo la entidad local y el empresario los resultados de explotación en la proporción fijada en el contrato.
- Gestión indirecta por concierto.
- Gestión indirecta por sociedad de economía mixta.
- Gestión mancomunada.
- Gestión por convenio de colaboración interadministrativo.
- Gestión consorciada.

**ANEXO II**
**Servicios correspondientes a competencias propias de los municipios**

Descripción	Grupo de programa/ Programa	Importe total (según el capítulo II de la presente Orden)	Unidades físicas de referencia (1)	Forma de prestación del servicio/ Gestión (2)
Urbanismo: planeamiento, gestión, ejecución y disciplina urbanística.	151/150P			
Protección y gestión del Patrimonio histórico.	336/330P			
Promoción y gestión de la vivienda de protección pública con criterios de sostenibilidad financiera.	1521/150P			
Conservación y rehabilitación de la edificación.	1522/150P			
Evacuación y tratamiento de aguas residuales.	160			
Infraestructura viaria y otros equipamientos de titularidad de la entidad local.	45			
Policía local.	132/130P			
Tráfico, estacionamiento de vehículos y movilidad.	134/130P			
Información y promoción de la actividad turística de interés y ámbito local.	432/430P			
Ferías.	4311/430P			
Abastos, mercados, lonjas.	4312/430P			
Comercio ambulante.	4313/430P			
Protección de la salubridad pública.	311			
Actividades funerarias.	164			
Promoción del deporte.	341/340P			
Instalaciones deportivas.	342/340P			
Instalaciones de ocupación del tiempo libre.	337/330P			
Promoción de la cultura.	334/330P			
Equipamientos culturales.	333/330P			
Participar en la vigilancia del cumplimiento de la escolaridad obligatoria.	325/320P			
Cooperar con las Administraciones educativas correspondientes en la obtención de los solares necesarios para la construcción de nuevos centros docentes.	321/322/320P			
Conservación, mantenimiento y vigilancia de los edificios de titularidad local destinados a centros públicos de educación infantil, de educación primaria o de educación especial.	323/324/320P			
Promoción en su término municipal de la participación de los ciudadanos en el uso eficiente y sostenible de las tecnologías de la información y las comunicaciones.	491/492			

\*(P): Parcial. Se refiere a que parte del grupo de programas o programas tiene relación con el servicio mencionado.

(1) Las fuentes de información podrán estar determinadas por los datos que, en su caso, hayan facilitado las entidades locales para la elaboración de la Encuesta de Infraestructura y Equipamientos Locales, salvo en relación con el servicio de transporte público urbano que será la facilitada con motivo de la solicitud de la subvención del transporte público urbano a la que se refiere la disposición adicional quinta del texto refundido de la Ley reguladora de las Haciendas Locales.

(2) Se indicará la forma de gestión que proceda de entre las siguientes:

- Gestión directa por la entidad local.
- Gestión directa por organismo autónomo de la entidad local.
- Gestión directa por entidad pública empresarial.
- Gestión directa por sociedad mercantil local.

Gestión indirecta mediante concesión, gestionando el concesionario el servicio a su riesgo y ventura.

Gestión indirecta interesada, compartiendo la entidad local y el empresario los resultados de explotación en la proporción fijada en el contrato.

Gestión indirecta por concierto.

Gestión indirecta por sociedad de economía mixta.

Gestión mancomunada.

Gestión por convenio de colaboración interadministrativo.

Gestión consorciada.

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIAL

**17097** *Resolución de 15 de diciembre de 2020, de la Dirección General de Trabajo, por la que se registra y publica el VII Convenio colectivo estatal para los centros de enseñanza de peluquería y estética, de enseñanzas musicales y de artes aplicadas y oficios artísticos.*

Visto el texto del VII Convenio colectivo estatal para los centros de enseñanza de peluquería y estética, de enseñanzas musicales y de artes aplicadas y oficios artísticos (código de convenio n.º 99009675011995), que fue suscrito, con fecha 18 de noviembre de 2020, de una parte por las organizaciones empresariales CECE y ACADE, en representación de las empresas del sector, y de otra por las organizaciones sindicales FeSP-UGT, FE-CC.OO. y USO, en representación de los trabajadores afectados, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 90, apartados 2 y 3, de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, Texto Refundido aprobado por Real Decreto Legislativo 2/2015, de 23 de octubre, y en el Real Decreto 713/2010, de 28 de mayo, sobre registro y depósito de convenios y acuerdos colectivos de trabajo,

Esta Dirección General de Trabajo resuelve:

Primero.

Ordenar la inscripción del citado Convenio colectivo en el correspondiente Registro de convenios y acuerdos colectivos de trabajo con funcionamiento a través de medios electrónicos de este Centro Directivo, con notificación a la Comisión Negociadora.

Segundo.

Disponer su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 15 de diciembre de 2020.–La Directora General de Trabajo, Verónica Martínez Barbero.

#### VII CONVENIO COLECTIVO ESTATAL PARA LOS CENTROS DE ENSEÑANZAS DE PELUQUERÍA Y ESTÉTICA, DE ENSEÑANZAS MUSICALES Y DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS.

##### TÍTULO I

##### Disposiciones generales

##### CAPÍTULO I

##### Ámbitos

Artículo 1. *Ámbito territorial.*

El presente Convenio Colectivo es de aplicación en todo el territorio del Estado español.

En los Convenios de ámbito inferior que pudieran negociarse a partir de la firma de este Convenio, se excluirán expresamente de la negociación: período de prueba, las modalidades de contratación, excepto en los aspectos de adaptación al ámbito de la empresa, clasificación profesional, el régimen disciplinario y las normas mínimas en materia de seguridad e higiene en el trabajo y la movilidad geográfica.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 83.2 y 84 del Estatuto de los Trabajadores, los supuestos de concurrencia entre los convenios de diferentes ámbitos deben resolverse a favor de la aplicación de las disposiciones recogidas en este convenio colectivo, articulándose la negociación colectiva a través de la estructura siguiente:

- a) Convenio Colectivo General, que es de aplicación directa a las empresas incluidas dentro del ámbito funcional y ámbito personal tipificado en los artículos 2 y 4.
- b) Convenios colectivos de ámbito autonómico.
- c) Convenios y acuerdos colectivos de empresa o grupos de empresa, salvo en aquellas materias que el artículo 84.2 del Estatuto de los Trabajadores da prioridad aplicativa respecto del presente Convenio estatal o respecto de los convenios autonómicos.

Este Convenio Colectivo General y los convenios y acuerdos que pudieran negociarse en los ámbitos autonómicos y de empresa o grupos de empresa, mantienen entre ellos una relación de subordinación y dependencia de los segundos respecto del primero, salvo en las materias en que el convenio de empresa tiene prioridad aplicativa conforme al artículo 84.2 del Estatuto de los Trabajadores, no pudiendo los convenios o acuerdos de ámbito inferior al Convenio Colectivo General modificar las materias no disponibles.

Los convenios inferiores al nacional respetarán a éste en su conjunto como derecho necesario de mínimos. Y en todo caso, el convenio estatal tendrá carácter de derecho supletorio dispositivo respecto a materias no negociadas en el ámbito autonómico o de empresa o grupos de empresa. Ello sin perjuicio de la prioridad aplicativa de los convenios de empresa en las materias que señala el artículo 84.2 del E.T.

#### Artículo 2. *Ámbito funcional.*

Quedarán afectados por el presente Convenio Colectivo los centros que impartan enseñanzas especializadas y regladas de carácter profesional, propias de la rama o profesión de Peluquería y de Estética; enseñanzas regladas musicales, incluso las que se imparten en escuelas de Música; así como, artes aplicadas y oficios artísticos.

También quedarán afectados por el presente Convenio, y en su totalidad, las empresas definidas en el párrafo anterior cuando en un mismo centro impartan simultáneamente con aquellas enseñanzas no regladas de la misma naturaleza.

#### Artículo 3. *Ámbito temporal.*

El presente convenio colectivo entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado», manteniendo su vigencia hasta el 31 de diciembre de 2021. Una vez publicado, sus efectos económicos se retrotraerán a fecha de 1 de enero de 2017.

Las empresas dispondrán de un plazo de tres meses, desde la publicación en el «BOE» del presente Convenio colectivo, para hacer efectivos los atrasos que, en su caso, puedan corresponder.

#### Artículo 4. *Prórroga y Denuncia del convenio.*

El presente Convenio se prorrogará de año en año, por tácita reconducción, a partir del 1 de enero de 2022, si no mediase denuncia expresa del mismo por cualquiera de las partes legitimadas con una antelación de 2 meses al término de su vigencia o de cualquiera de sus prórrogas

Denunciado el convenio, éste mantendrá su vigencia hasta la firma de uno nuevo, comprometiéndose las partes a iniciar conversaciones en plazo no superior a un mes antes de la fecha de vencimiento del convenio o de la prórroga.

Se establece de común acuerdo, que el procedimiento del arbitraje será siempre voluntario, con independencia de los acuerdos interprofesionales que pudieran establecerse al efecto.

#### Artículo 5. *Ámbito personal.*

El presente Convenio Colectivo afecta a todo el personal, en régimen de contrato de trabajo, que preste sus servicios en los centros docentes indicados en el artículo 2 precedente.

## CAPÍTULO II

### Comisión Paritaria

#### Artículo 6. *Constitución.*

Dentro del mes natural siguiente a la publicación de este Convenio Colectivo en el «Boletín Oficial del Estado» se constituirá una Comisión, compuesta por representantes de las organizaciones firmantes del mismo, con las funciones de interpretación, mediación, arbitraje y seguimiento de lo establecido en el presente Convenio.

En esta primera reunión de constitución, se procederá al nombramiento de un presidente y de un secretario.

La Comisión Paritaria fija su domicilio en 28028 Madrid, calle Marqués de Mondéjar, números 29-31, primera planta.

Si las partes se someten, expresa y voluntariamente, al arbitraje de la Comisión, su resolución será vinculante para aquéllas.

Las competencias de esta Comisión Paritaria serán las establecidas legalmente:

- a) Interpretación de la totalidad de los artículos o cláusulas del presente Convenio.
- b) Control y seguimiento de la aplicación del Convenio:

b1) Adaptando el texto a las modificaciones legislativas que se produzcan cuando se limiten a una mera transcripción literal.

b2) Trasladando a la Comisión Negociadora los errores u omisiones detectados, que impliquen una modificación del texto del convenio, así como las actualizaciones legislativas que excedan de la mera transcripción.

c) Proponer ante la Administración los temas que puedan tener relación con el sector.

d) Conocer las reclamaciones que se produzcan sobre las materias reguladas en el convenio.

e) Intervención preceptiva previa a las vías administrativa y jurisdiccional en los conflictos de carácter colectivo que se susciten en relación con la interpretación y aplicación del Convenio. Dicha intervención podrá ser mediadora, conciliadora y, previo acuerdo unánime de los integrantes de esta comisión, arbitral.

f) Todas aquellas actividades que tiendan a asegurar la eficacia y cumplimiento del Convenio, así como también las que puedan atribuírsele de común acuerdo por las partes integrantes.

#### Artículo 7. *Convocatoria y Procedimiento.*

La Comisión Paritaria se reunirá con carácter ordinario una vez al trimestre, y con carácter extraordinario cuando lo solicite la mayoría de las organizaciones de una de las partes.

La convocatoria la efectuará el secretario, por escrito, con una antelación mínima de cinco días hábiles, y en la misma se especificará el orden del día, el lugar y la hora de la

reunión. Igualmente, en su caso, se acompañará con la convocatoria la documentación que se estime necesaria para la deliberación de los asuntos que compongan el orden del día.

En caso de urgencia, la convocatoria deberá realizarse con una antelación mínima de cuarenta y ocho horas, y con las condiciones de los párrafos anteriores.

El procedimiento para todo aquello a lo que la Ley obliga a intervenir a la Comisión Paritaria queda establecido conforme a lo siguiente:

1. Se remitirá por correo certificado solicitud dirigida al presidente de la Comisión Paritaria del Convenio Colectivo Estatal para los Centros de Enseñanzas de Peluquería y Estética, de Enseñanzas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, cuyo domicilio se indica en el artículo 6 del presente convenio.

El escrito deberá contener con claridad los hechos y fundamentos en los que las partes basen sus peticiones, y podrá ir acompañado de la documentación que estimen necesaria.

2. Recibido el escrito, la Comisión Paritaria se reunirá dentro de los plazos que, en función de la materia, se establecen legalmente.

Para aquellos casos en los que la Ley no establece plazo específico, la Comisión Paritaria se reunirá con carácter ordinario atendiendo al volumen de consultas recibidas.

3. De las conclusiones y acuerdos alcanzados por la Comisión Paritaria se levantará acta que será notificada por escrito a las partes solicitantes.

4. En caso de no alcanzarse acuerdo sobre la pretensión planteada en el seno de la Comisión Paritaria, las partes libremente podrán acudir para dirimir su discrepancia a los mecanismos convencionales, administrativos-laborales o jurisdiccionales legalmente previstos.

#### Artículo 8. *Adopción de acuerdos.*

Los acuerdos de la Comisión Paritaria serán tomados en función de la representatividad de cada organización miembro de la misma. En cualquier caso, para la adopción de un acuerdo se requerirá el voto favorable de la mayoría (más del 50 por 100) de la representación empresarial, y la mayoría de la representación sindical.

### CAPÍTULO III

#### Organización del Trabajo

#### Artículo 9. *Organización del trabajo.*

La disciplina y organización del trabajo es facultad específica del empresario, y se ajustarán a lo establecido en el Estatuto de los Trabajadores y demás disposiciones legales que resulten de aplicación a las empresas incluidas en el campo de aplicación funcional de este Convenio Colectivo.

### TÍTULO II

#### Del personal

### CAPÍTULO I

#### Clasificación del personal

#### Artículo 10. *Grupos profesionales.*

El personal comprendido dentro del ámbito de aplicación del presente Convenio, de conformidad con su titulación y el trabajo efectivo desarrollado en el centro, se clasificará en los siguientes grupos y subgrupos profesionales:

Grupo 1. Personal Docente:

A) Subgrupo Personal Docente de Centros de Enseñanzas de Peluquería y Estética:

Profesor titular.  
Jefe de Taller o Laboratorio.  
Profesor adjunto o auxiliar.  
Maestro de Taller o Laboratorio.  
Instructor.

B) Subgrupo Personal Docente de Centros de Enseñanzas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos:

Profesor titular.  
Jefe de Taller o Laboratorio.  
Profesor adjunto o auxiliar.  
Maestro de Taller o Laboratorio.  
Instructor.

Grupo 2. Personal de administración:

Jefe de Administración.  
Oficial Administrativo.  
Auxiliar Administrativo.  
Contratado en formación.

Grupo 3. Personal de Servicios Generales:

Conserje.  
Oficial de 1.<sup>a</sup>  
Celador.  
Portero.  
Personal no cualificado.  
Empleado de limpieza.  
Contratado en formación.

Artículo 11. *Definiciones de las categorías de los grupos y subgrupos profesionales.*

Profesor titular: Es el que, reuniendo las condiciones y titulación académica exigidas por la legislación aplicable, ejerce su actividad educativa para el adecuado desarrollo de los programas, dentro del marco pedagógico y didáctico establecido por el centro.

Jefe de Taller o Laboratorio: Es quien, reuniendo la titulación académica correspondiente, imparte las clases prácticas en materias de formación profesional.

Profesor adjunto o auxiliar: Es el Profesor que, designado por el titular del centro, colabora con el profesor titular en el desarrollo de los programas.

Maestro de Taller o Laboratorio: Es quien colabora en el desarrollo de las clases prácticas en materias de formación profesional, bajo la dependencia de quien tenga a su cargo las mismas.

Instructor: Es quien impone la docencia, en función de sus conocimientos específicos.

Jefe de Administración: Es quien tiene a su cargo la dirección administrativa y la secretaría del Centro, de todo lo cual responderá ante su titular.

Oficial Administrativo: Es quien, bajo la dirección del Jefe de Administración, o del titular de la empresa, ejerce funciones burocráticas y contables, que exigen iniciativa y responsabilidad.

**Auxiliar Administrativo:** Es quien ejerce funciones administrativas, burocráticas, de atención al teléfono, recepción y demás servicios relacionados con el departamento de Administración.

**Contratado en formación:** Es el trabajador que mantiene relación laboral con el centro, en virtud de un contrato específico de formación.

**Conserje:** Es quien atiende las necesidades del centro y recepción de visitas y procura la conservación de las distintas dependencias del centro, organizando el servicio de ordenanzas y personal auxiliar.

**Portero:** Es quien realiza las siguientes tareas: Limpieza, cuidado y conservación de la zona a él encomendada. Vigilancia de las dependencias y personas que entren y salgan, velando por que no se altere el orden. Se cuida de la puntual apertura y cierre de las puertas de acceso a la finca y edificios que integre el centro. Se hace cargo de las entregas y avisos, trasladándolos puntualmente a sus destinatarios. Tiene a su cargo el encendido y apagado de las luces en los elementos comunes. Tiene a su cuidado el normal funcionamiento de contadores, motores de calefacción y otros equipos equivalentes y comunes.

**Oficial de 1.ª:** Es quien, poseyendo la práctica de los oficios correspondientes, los ejerce con gran perfección, realizando trabajos generales e incluso los que suponen especial empeño y delicadeza.

**Celador:** Es quien tiene a su cargo el cuidado del orden y compostura de los alumnos. Colabora con el personal docente en las actividades educativas de carácter práctico.

**Personal no cualificado:** Es quien desempeña actividades que no constituyen propiamente un oficio.

**Empleado de limpieza:** Es quien tiene a su cargo el servicio de limpieza de las instalaciones del centro.

#### Artículo 12. *Categorías temporales funcionales.*

Se consideran categorías temporales funcionales las de Director, Subdirector, Jefe de Estudios.

Serán desempeñadas por aquellos trabajadores docentes a los que la Dirección de la empresa se las encomiende, y por el tiempo específico en que se les mantenga en los cargos, sin posibilidad de consolidar estas categorías. Estas categorías temporales funcionales del personal docente, anteriormente mencionadas, así como su jornada y complementos salariales específicos, se mantendrán en tanto dure dicha función.

El Director es quien, encargado por la titularidad del centro, dirige, orienta y supervisa todas las actividades del mismo.

El Subdirector colabora con el Director y le sustituye en caso de ausencia.

El Jefe de Estudios es el profesor que coordina y responde del desarrollo del cuadro pedagógico y del programa educativo del centro.

#### Artículo 13. *Provisiones.*

Las categorías de los grupos profesionales mencionados en los artículos anteriores tienen carácter enunciativo y no suponen obligación para la empresa de tener cubiertas todas ellas.

## CAPÍTULO II

### Contratación y ceses de personal

#### Artículo 14. *Contratación.*

Los trabajadores afectados por el presente Convenio podrán ser contratados a tenor de cualquiera de las modalidades legales establecidas en cada momento. Igualmente se

atenderán a las disposiciones legales vigentes, en cuanto a las formalidades y requisitos del contrato.

El ingreso del personal comprendido en el ámbito de aplicación de este Convenio tendrá lugar por libre contratación entre el trabajador y el titular del centro.

Los contratos de trabajo, cualquiera que sea su modalidad deberán formalizarse por escrito de conformidad con la legislación vigente.

Los contratos temporales, cuando se hubieran concertado por un plazo inferior al máximo establecido y llegado su término no fueran denunciados por ninguna de las partes, ni existiera acuerdo expreso de prórroga, pero se continuara realizando la prestación laboral, se prorrogarán automáticamente hasta dicho plazo máximo, siempre que la legislación lo permita.

**Contrato indefinido:** Todo el personal se entenderá contratado por tiempo indefinido sin más excepciones que las indicadas en los artículos siguientes y aquellas establecidas por la Ley, teniendo en cuenta las condiciones específicas del sector.

Los trabajadores al servicio de la empresa sin pactar modalidad especial alguna que afecte a la duración del contrato, se considerarán fijos, una vez transcurrido el período de prueba, salvo prueba en contrario que acredite la naturaleza temporal de la actividad.

Igualmente, tendrán la consideración de trabajadores fijos aquellos trabajadores que, finalizadas las prórrogas legales, continúen prestando servicios para la empresa.

**Contrato de interinidad:** Es el realizado para sustituir al personal con derecho a reserva de puesto de trabajo o para cubrir temporalmente un puesto de trabajo durante el proceso de selección o promoción para su cobertura definitiva, debiéndose especificar el nombre del sustituido y las causas de sustitución. Podrá utilizarse también para cubrir bajas por enfermedad en los períodos de mayor incidencia de éstas.

**Contrato para la formación y el aprendizaje:** Los contratos para la formación y el aprendizaje tendrá por objeto la cualificación profesional de los trabajadores en un régimen de alternancia de actividad laboral retribuida en una empresa con actividad formativa recibida en el marco del sistema de formación profesional para el empleo o del sistema educativo. Se podrá celebrar con trabajadores mayores de 16 años y menores de 25 años que carezcan de la cualificación profesional reconocida por el sistema de formación profesional para el empleo o del sistema educativo requerida para realizar un contrato en prácticas. El límite máximo de edad podrá superarse cuando el contrato se concierte con personas con discapacidad o de colectivos en situación de exclusión social previstos en la Ley.

El trabajador sujeto a formación percibirá el Salario Mínimo Interprofesional con independencia del tiempo dedicado a formación.

En el resto de condiciones se estará a lo dispuesto en la legislación vigente en cada momento.

**Contrato en prácticas:** Podrá concertarse con quienes estén en posesión de título universitario o de formación profesional de grado medio o superior, o títulos oficialmente reconocidos como equivalentes de acuerdo con las leyes reguladoras del sistema educativo vigente, o un certificado de profesionalidad de acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, y que habiliten para el ejercicio profesional, dentro de los cinco años, o de siete cuando el contrato se concierte con un trabajador con discapacidad, siguientes a la terminación de los correspondientes estudios, de acuerdo con lo dispuesto en las siguientes reglas y, supletoriamente, en la legislación vigente:

a) La duración del contrato no podrá ser inferior a seis meses ni exceder a dos años, pudiéndose acordar hasta dos prórrogas, sin exceder la duración máxima.

b) La retribución será, durante el primer año, el 85 por 100 del salario fijado en las tablas salariales para su categoría profesional, y el 95 por 100 del mismo durante el segundo año.

c) El período de prueba será el estipulado en el Convenio para su grupo profesional.

d) Si el trabajador continúa en la empresa después de terminado el contrato en prácticas, no podrá concertarse un nuevo período de prueba, computándose la duración del anterior contrato a efectos de antigüedad.

e) En virtud de la misma titulación, únicamente se podrá realizar un contrato de prácticas, con sus respectivas prórrogas. A los efectos de este artículo, los títulos de grado, máster y, en su caso, doctorado, correspondientes a los estudios universitarios no se considerarán la misma titulación, salvo que al ser contratado por primera vez mediante un contrato en prácticas el trabajador estuviera ya en posesión del título superior de que se trate.

**Contrato de trabajo a tiempo parcial:** A tenor de la legislación vigente, el contrato de trabajo se entenderá celebrado a tiempo parcial cuando se haya acordado la prestación de servicios durante un número de horas, al día, a la semana, al mes o al año, inferior a la jornada a tiempo completo comparable establecida en este Convenio.

Podrá concertarse por tiempo indefinido o por duración determinada, excepto en los supuestos de contrato para la formación y el aprendizaje (modalidad únicamente a celebrar a jornada completa), y deberá formalizarse a tenor de lo establecido legalmente, debiendo figurar el número de horas de trabajo al día, a la semana, al mes o al año contratadas y su distribución.

Los trabajadores a tiempo parcial no podrán realizar horas extraordinarias, salvo cuando se realicen para prevenir o reparar siniestros y otros daños extraordinarios y urgentes.

La conversión de un trabajo a tiempo completo en un trabajo a tiempo parcial, y viceversa, tendrá siempre carácter voluntario para el trabajador y no se podrá imponer de forma unilateral o como consecuencia de una modificación sustancial de condiciones de trabajo al amparo de lo dispuesto en el artículo 41.1.a) del Estatuto de los Trabajadores.

En los contratos indefinidos a tiempo parcial se podrán realizar horas complementarias, cuando así se hubiera pactado expresamente con el trabajador en el contrato o mediante pacto posterior formalizado por escrito en modelo oficial.

En los contratos a tiempo parcial con jornada de trabajo no inferior a diez horas semanales en cómputo anual se podrán realizar horas complementarias, cuando así se hubiera pactado expresamente con el trabajador, en el contrato o mediante pacto posterior formalizado por escrito en modelo oficial.

El número de horas complementarias no podrá exceder del 30 por 100 de las horas ordinarias contratadas. En todo caso, la suma de las horas ordinarias y complementarias no podrá exceder del límite expuesto en el primer párrafo de este artículo. Tales horas complementarias serán distribuidas por el empresario de conformidad con las necesidades de la empresa. El trabajador deberá conocer el día y hora de realización de las horas complementarias con un preaviso de 7 días.

El pacto de horas complementarias podrá quedar sin efecto por renuncia del trabajador, una vez cumplido un año desde su celebración, debiéndose notificar la renuncia con una antelación de tres meses, entendiéndose prorrogado, en caso contrario, por un nuevo período anual.

Asimismo, se entenderá como contrato a tiempo parcial el celebrado por el trabajador que concierte con su empresa, en las condiciones establecidas legalmente, una reducción de su jornada y de su salario entre el 25 y el 75 por 100 de los mismos, cuando reúna las condiciones generales exigidas para tener derecho a la pensión contributiva de jubilación de la Seguridad Social, con excepción de la edad.

En el resto de condiciones se atenderá a lo establecido en la legislación vigente.

**Contrato de relevo:** Es el contrato que se realiza con un trabajador en situación de desempleo o que tuviese concertado con su empresa un contrato de duración determinada, con objeto de cubrir la jornada que deja vacante el trabajador que se jubila parcialmente.

La reducción de jornada y de salario podrá alcanzar el setenta y cinco por ciento cuando el contrato de relevo se concierte a jornada completa y con duración indefinida,

siempre que el trabajador cumpla los requisitos establecidos en el texto refundido de la Ley General de la Seguridad Social.

La duración del contrato podrá ser indefinida o igual a la del tiempo que falte al trabajador sustituido para alcanzar la edad de jubilación. Si al cumplir dicha edad, el trabajador jubilado parcialmente continuase en la empresa, el contrato de relevo -que se hubiese celebrado por duración determinada- podrá prorrogarse, mediante acuerdo entre las partes, por períodos anuales, extinguiéndose, en todo caso, al finalizar el período correspondiente al año en que se produzca la jubilación total del trabajador relevado.

En el caso del trabajador que se jubila parcialmente después de haber alcanzado la edad de jubilación, el contrato de relevo que podrá celebrar la empresa para sustituir la parte de jornada dejada vacante por el mismo, podrá ser indefinido o anual. En este segundo caso, el contrato se prorrogará automáticamente por períodos anuales, extinguiéndose en la forma señalada en el párrafo anterior.

Salvo en el supuesto de que el trabajador que se jubila parcialmente reduzca su jornada y salario en un 75 %, en cuyo caso, el contrato de relevo deberá concertarse a jornada completa y con duración indefinida, la jornada del trabajador relevista podrá ser a tiempo completo o parcial. En todo caso, la duración de la jornada será, como mínimo, igual a la jornada que deja vacante el trabajador que se jubila parcialmente. El horario de trabajo del trabajador relevista podrá completar el del trabajador sustituido o simultanearse con él.

El puesto de trabajo del trabajador relevista será el mismo del trabajador sustituido o uno similar. En todo caso, deberá existir una correspondencia entre las bases de cotización de ambos, en los términos previstos en el texto refundido de la Ley General de la Seguridad Social.

Las demás condiciones del contrato de relevo se regirán por la normativa en vigor.

#### Artículo 15. *Período de prueba.*

En los contratos que se firmen al amparo o dentro del campo de aplicación de este Convenio, podrá pactarse por escrito un período de prueba que según su categoría de grupo profesional será la que, a continuación, se establece:

- a) Personal del grupo 1: Cuatro meses.
- b) Personal del grupo 2: Dos meses.
- c) Personal del grupo 3: Un mes.
- d) Personal no cualificado: Quince días.
- e) Personal con contrato en prácticas: El período de prueba estará en función del grupo profesional al que esté adscrito.

Dicho período de prueba se computará a efectos de antigüedad.

#### Artículo 16. *Vacantes.*

Se entiende por vacante la situación producida en un centro por:

- a) Baja de un trabajador como consecuencia de la extinción de su relación laboral, o
- b) por ampliación de plantilla.

Con carácter general, las vacantes que se produzcan, se cubrirán con trabajadores de la propia empresa, siendo el titular de la misma el que, oídos los representantes legales de los trabajadores, decida si existe entre su personal aquel que reúna las condiciones requeridas.

Los Auxiliares Administrativos con cuatro años de servicio en la categoría profesional ascenderán a Oficiales, y de no existir vacantes continuarán como Auxiliares Administrativos con la retribución de Oficial.

Las vacantes producidas entre el personal de servicios generales podrán cubrirse por los trabajadores de la categoría profesional inmediata inferior del mismo grupo o

subgrupo profesional, siempre que reúnan, a juicio de la empresa, la capacidad y aptitud para el desempeño del puesto a cubrir.

En el caso de nueva contratación o producción de vacante, siempre que no pudiera acceder a estos puestos el personal fijo de plantilla, tendrá preferencia en la cobertura de vacantes u horas libres el personal contratado a tiempo parcial o temporalmente, siempre y cuando reúna los requisitos de titulación e idoneidad a juicio de la empresa, atendiendo a sus necesidades y organización.

#### Artículo 17. *Cese voluntario.*

El trabajador que desee cesar voluntariamente en el servicio a la empresa, deberá ponerlo en conocimiento de su titular, por escrito, y cumpliendo los siguientes plazos de preaviso:

- a) Personal docente (Grupo 1, Subgrupos A y B): Un mes.
- b) Resto del personal (Grupos 2 y 3): Quince días.

El incumplimiento por parte del trabajador de la obligación de preavisar con la indicada antelación, dará derecho al empresario a descontarle de la liquidación el importe de dos días de salario por cada día de retraso en el preaviso, con el límite de días previstos para el preaviso.

Si el empresario recibe el preaviso en tiempo y forma, estará obligado a abonar el trabajador la liquidación correspondiente el mismo día en que se extinga la relación laboral entre las partes. El incumplimiento de esta obligación llevará aparejado el derecho del trabajador a ser indemnizado con el abono de dos días de salario por cada día de retraso en el preaviso, con el límite de días previsto para el preaviso.

### TÍTULO III

#### Condiciones de trabajo

#### CAPÍTULO I

#### Jornada de trabajo

#### Artículo 18. *Jornada de trabajo del personal docente.*

A. El personal docente que preste sus servicios en centros de enseñanzas especializadas y regladas de carácter profesional, propias de la rama de peluquería y estética, tendrá la siguiente jornada:

1.º Jornada semanal de treinta y tres horas, de las cuales treinta serán lectivas y tres dedicadas a actividades complementarias. Las horas correspondientes a actividades complementarias podrán destinarse a prácticas.

2.º El personal que ostente las funciones temporales-directivas de Director, Subdirector o Jefe de Estudios, incrementará su jornada semanal en cinco horas.

B. El personal docente que preste sus servicios en centros de enseñanzas regladas musicales, así como en los de artes aplicadas y oficios artísticos, tendrá la siguiente jornada, en la que deberá realizarse toda la actividad comprendida por el currículo educativo:

1.º Jornada semanal de treinta y cuatro horas.

2.º El personal que ostente las funciones temporales-directivas de Director, Subdirector o Jefe de Estudios, incrementará su jornada semanal en cinco horas.

Artículo 19. *Jornada de trabajo del personal no docente.*

El personal no docente (Grupos Profesionales 2 y 3) comprendido dentro del ámbito de aplicación de este Convenio, tendrá la jornada semanal de treinta y nueve horas.

Salvo que las necesidades de organización de la empresa no lo permitan conforme al artículo 8, durante los meses de julio y agosto, la jornada del personal no docente de los Grupos 2 y 3 se hará de forma continuada. Cuando ésta sea superior a 6 horas diarias, se establecerá un período de descanso, de al menos quince minutos, que será considerado como de trabajo efectivo.

Artículo 20. *Cómputo de jornada.*

Las horas de mera presencia en el centro no serán consideradas como de trabajo, excepto que tenga que permanecer en él por la distribución de la jornada de trabajo que realice el empresario.

Artículo 21. *Horas extraordinarias.*

Tendrán la consideración de horas extraordinarias las que excedan de la jornada establecida en este Convenio. La iniciativa para proponer la realización de horas extraordinarias corresponde al empresario, y la libre aceptación al trabajador.

En cuanto al número máximo de horas extraordinarias, se atenderá a lo establecido legalmente.

Las empresas acordarán con los trabajadores si las horas extraordinarias se retribuyen económicamente, en la cuantía que su propio acuerdo determine, respetando lo establecido en la Ley, o si se compensan por tiempo equivalente de descanso retribuido.

Artículo 22. *Calendario laboral.*

Anualmente, al inicio del curso escolar, previa consulta a los representantes de los trabajadores en la empresa, el titular de la misma elaborará un calendario laboral, teniendo en cuenta la jornada establecida en este Convenio.

Dicho calendario estará de acuerdo con la regulación que, anualmente, efectúa el Ministerio de Trabajo de los días inhábiles a efectos laborales, retribuidos y no recuperables, así como los establecidos en cada Comunidad Autónoma y Ayuntamientos correspondientes. En caso contrario, deberá ser adaptado.

Este calendario deberá exponerse en un sitio visible del centro de trabajo, y deberá darse copia, en su caso, a los representantes de los trabajadores.

## CAPÍTULO II

### Vacaciones y permisos

Artículo 23. *Vacación anual.*

Todos los trabajadores afectados por el presente Convenio disfrutarán de un mes de vacaciones retribuidas por cada año completo de servicio activo. Si el tiempo de servicio activo fuera inferior a un año, se tendrá derecho a los días que, en proporción, correspondan.

Las vacaciones se disfrutarán preferentemente en período de verano, y su fijación se llevará a cabo a tenor de lo dispuesto en la legislación laboral a este efecto.

El período o períodos de su disfrute se fijará de común acuerdo entre el empresario y el trabajador de conformidad con lo establecido en párrafo anterior. El trabajador conocerá las fechas que le correspondan dos meses antes, al menos, del comienzo del disfrute.

## Artículo 24.

1. El personal docente del Grupo Profesional 1 disfrutará en Semana Santa y Navidad de igual vacación que la que la empresa establezca como vacación para sus alumnos.

2. El personal no docente los Grupos Profesionales 2 y 3 tendrá derecho a disfrutar de seis días naturales de descanso, durante la Semana Santa, y ocho días naturales durante Navidad.

3. Todos los trabajadores disfrutarán de cuatro días laborales durante el año a determinar dos por el titular del Centro y dos por el trabajador.

Artículo 25. *Permisos retribuidos.*

Los trabajadores tendrán derecho a los siguientes permisos retribuidos:

- a) Quince días, en caso de matrimonio.
- b) Tres días por el fallecimiento, accidente, enfermedad grave, u hospitalización de un pariente hasta segundo grado de consanguinidad o afinidad. Cuando por estos motivos el trabajador deba hacer un traslado fuera de la provincia en que radique su domicilio y su centro de trabajo, el plazo se ampliará a cinco días.
- c) Un día por traslado de domicilio.
- d) El día de la boda de un familiar hasta segundo grado de consanguinidad o afinidad.
- e) Por el tiempo indispensable para el cumplimiento inexcusable de un deber de carácter público y personal, comprendido el ejercicio del sufragio activo. Cuando conste en una norma legal un período determinado, se estará a lo que ésta disponga en cuanto a duración de la ausencia y a su compensación económica.
- f) Para realizar funciones sindicales o de representación del personal en los términos establecidos legalmente.
- g) Por el tiempo indispensable para la realización de exámenes prenatales y técnicas de preparación al parto que deban realizarse dentro de la jornada de trabajo.
- h) Dos días por causa de intervención quirúrgica sin hospitalización, que precise reposo domiciliario, de parientes hasta el segundo grado.

Artículo 26. *Permisos no retribuidos.*

Todo el personal afectado por este Convenio podrá solicitar hasta quince días de permiso sin sueldo, por año, que deberán serle concedidos de solicitarlo con, al menos, veinte días de anticipación al inicio de su disfrute.

En una misma empresa no podrá haber dos trabajadores disfrutando simultáneamente de este beneficio, salvo que las necesidades de organización lo permitan, a juicio del empresario.

Artículo 27. *Permiso por cuidado del lactante.*

En los supuestos de nacimiento, adopción, guarda con fines de adopción o acogimiento, de acuerdo con el artículo 45.1.d), las personas trabajadoras tendrán derecho a una hora de ausencia del trabajo, que podrán dividir en dos fracciones, para el cuidado del lactante hasta que este cumpla nueve meses. La duración del permiso se incrementará proporcionalmente en los casos de nacimiento, adopción, guarda con fines de adopción o acogimiento múltiples.

Quien ejerza este derecho, por su voluntad, podrá sustituirlo por una reducción de su jornada en media hora con la misma finalidad o acumularlo en jornadas completas en los términos previstos en la negociación colectiva o en el acuerdo a que llegue con la empresa respetando, en su caso, lo establecido en aquella.

La reducción de jornada contemplada en este apartado constituye un derecho individual de las personas trabajadoras sin que pueda transferirse su ejercicio al otro

progenitor, adoptante, guardador o acogedor. No obstante, si dos personas trabajadoras de la misma empresa ejercen este derecho por el mismo sujeto causante, la dirección empresarial podrá limitar su ejercicio simultáneo por razones justificadas de funcionamiento de la empresa, que deberá comunicar por escrito.

Cuando ambos progenitores, adoptantes, guardadores o acogedores ejerzan este derecho con la misma duración y régimen, el periodo de disfrute podrá extenderse hasta que el lactante cumpla doce meses, con reducción proporcional del salario a partir del cumplimiento de los nueve meses.

*Artículo 28. Suspensión del contrato de trabajo en los supuestos de nacimiento de hijo, adopción, guarda con fines de adopción o acogimiento.*

En los supuestos de nacimiento de hijo, adopción, guarda con fines de adopción o acogimiento se estará a lo establecido en cada momento en la legislación vigente, que se resume seguidamente:

1. Para el disfrute de este permiso la legislación vigente establece un calendario transitorio, que se contiene en la Disposición Transitoria decimotercera del Estatuto de los Trabajadores, introducida por el apartado dieciocho del artículo 2 del Real Decreto-ley 6/2019 (RCL 2019, 374).

2. Según lo establecido en la legislación vigente la suspensión del contrato de trabajo por nacimiento de hijo, adopción, guarda con fines de adopción o acogimiento se disfrutará en dos periodos:

a) Uno obligatorio que se disfrutará posteriormente al parto o a la resolución judicial por la que se constituye la adopción o bien de la decisión administrativa de guarda con fines de adopción o de acogimiento, de manera ininterrumpida y a jornada completa.

b) Otro voluntario cuya forma de distribución corresponde a los progenitores, bien de forma acumulada o interrumpida desde la finalización del disfrute obligatorio y hasta que el menor cumpla 12 meses, pero disfrutándose siempre en periodos semanales pudiendo disfrutarse en régimen de jornada completa o de jornada parcial, previo acuerdo entre empresa y la persona trabajadora.

3. El disfrute de cada periodo semanal o acumulación de dichos periodos semanales voluntarios deberá comunicarse a la empresa con una antelación mínima de 15 días.

4. Cuando dos progenitores trabajen para la misma empresa, ésta podrá limitar su ejercicio simultáneo (de las «semanas voluntarias») por razones fundadas y objetivas, debidamente motivadas por escrito.

5. En tanto no se produzca la total equiparación en los periodos de suspensión de ambos progenitores, y en el periodo de aplicación paulatina, el nuevo sistema se aplicará con las siguientes particularidades hasta el 31 de diciembre de 2020:

a) En caso de fallecimiento de la madre biológica, con independencia de que ésta realizará o no algún trabajo, el otro progenitor tendrá derecho a la totalidad de 16 semanas de suspensión previstas para la madre biológica.

b) En el caso de nacimiento, el otro progenitor podrá seguir haciendo uso del periodo de suspensión inicialmente cedido por la madre biológica, aunque, en el momento previsto para la reincorporación de la madre al trabajo, ésta se encuentre en situación de incapacidad temporal.

c) En el caso de que un progenitor no tuviese derecho a suspender su actividad profesional con derecho a prestaciones de acuerdo con las normas que regulen dicha actividad, el otro progenitor tendrá derecho a suspender su contrato de trabajo por la totalidad de 16 semanas, sin que le sea aplicable ninguna limitación del régimen transitorio.

d) En los supuestos de adopción, de guarda con fines de adopción y de acogimiento, de acuerdo con el artículo 45.1.d) del Estatuto de los Trabajadores, en caso

de que ambos progenitores trabajen, el periodo de suspensión se distribuirá a opción de los interesados, que podrán disfrutarlo de forma simultánea o sucesiva, dentro de los límites de disfrute compartido establecidos para cada año del periodo transitorio. Los periodos a los que se refieren dichos apartados podrán disfrutarse en régimen de jornada completa o a tiempo parcial, previo acuerdo entre los empresarios y los trabajadores afectados, en los términos que reglamentariamente se determinen.

En el supuesto de discapacidad del hijo o hija en el nacimiento, adopción, en situación de guarda con fines de adopción o de acogimiento, la suspensión del contrato a que se refieren los apartados 4 y 5 del artículo 48 tendrá una duración adicional de dos semanas, una para cada uno de los progenitores. Igual ampliación procederá en el supuesto de nacimiento, adopción, guarda con fines de adopción o acogimiento múltiple por cada hijo o hija distinta del primero.

Artículo 29. *Reducción de jornada por guarda legal y cuidado de familiares.*

En esta materia se aplicará la legislación vigente, que, en el momento de entrada en vigor del presente Convenio, y a título informativo, es la siguiente:

Aquellos trabajadores que por razones de guarda legal tenga a su cuidado directo algún menor de doce años o persona con discapacidad que no desempeñe una actividad retribuida, tendrá derecho a una reducción de la jornada de trabajo diaria, con la disminución proporcional del salario entre, al menos, un octavo y un máximo de la mitad de la duración de aquella.

Tendrá el mismo derecho quien precise encargarse del cuidado directo de un familiar, hasta el segundo grado de consanguinidad o afinidad, que por razones de edad, accidente o enfermedad no pueda valerse por sí mismo, y que no desempeñe actividad retribuida.

El progenitor, adoptante, guardador con fines de adopción o acogedor permanente tendrá derecho a una reducción de la jornada de trabajo, con la disminución proporcional del salario de, al menos, la mitad de la duración de aquella, para el cuidado, durante la hospitalización y tratamiento continuado, del menor a su cargo afectado por cáncer (tumores malignos, melanomas y carcinomas), o por cualquier otra enfermedad grave, que implique un ingreso hospitalario de larga duración y requiera la necesidad de su cuidado directo, continuo y permanente, acreditado por el informe del servicio público de salud u órgano administrativo sanitario de la comunidad autónoma correspondiente y, como máximo, hasta que el menor cumpla los dieciocho años.

Las reducciones de jornada contempladas en este artículo constituyen un derecho individual de los trabajadores, hombres o mujeres. No obstante, si dos o más trabajadores de la misma empresa generasen este derecho por el mismo sujeto causante, el empresario podrá limitar su ejercicio simultáneo por razones justificadas de funcionamiento de la empresa.

La concreción horaria y la determinación del período de disfrute de la reducción de jornada, corresponderá al trabajador/a dentro de su jornada ordinaria. El trabajador/a deberá preavisar con quince días de antelación la fecha en que se reincorporará a su jornada ordinaria.

### CAPÍTULO III

#### Jubilación

Artículo 30. *Jubilación.*

En conformidad con lo establecido en el Real Decreto-ley 28/2018, se pacta expresamente que será causa de extinción del contrato de trabajo por jubilación obligatoria cuando el trabajador cumpla la edad legal de jubilación fijada en la normativa

de Seguridad Social en cada momento, siempre que por parte de la empresa se lleve a cabo cualquiera de las políticas de empleo siguientes:

- a) Contratación de un nuevo trabajador por cada contrato extinguido por este motivo.
- b) Transformación de un contrato temporal en indefinido por cada contrato extinguido por esta causa.
- c) La transformación de un contrato a tiempo parcial en uno a tiempo completo que suponga un incremento de la jornada de al menos un 50%.

En todo caso, el trabajador afectado por la extinción del contrato de trabajo deberá cumplir los requisitos exigidos en cada momento por la normativa de Seguridad Social para tener derecho al cien por ciento de la pensión ordinaria de jubilación en su modalidad contributiva.

No serán de aplicación las citadas medidas de empleo, en caso de jubilación voluntaria.

#### CAPÍTULO IV

##### Excedencias

###### Artículo 31.

La excedencia podrá ser voluntaria o forzosa, en los términos previstos en los artículos siguientes.

En ambos casos el trabajador no tendrá derecho a retribución, salvo lo establecido en el capítulo correspondiente a derechos sindicales.

###### Artículo 32. *Excedencia forzosa.*

Serán causa de excedencia forzosa las siguientes:

- a) Por designación o elección para un cargo público que imposibilite la asistencia al trabajo.
- b) Por el ejercicio de funciones sindicales, de ámbito provincial o superior, siempre que la Central Sindical a que pertenezca el trabajador tenga representatividad legal suficiente en el ámbito negocial del presente Convenio.
- c) El descanso de un curso escolar para aquellos docentes que deseen dedicarse a su perfeccionamiento profesional, después de diez años de ejercicio activo en el mismo Centro. Cuando este perfeccionamiento sea consecuencia de la adecuación del centro a innovaciones educativas, el período de ejercicio en el centro quedará reducido a cuatro años.

###### Artículo 33.

El trabajador que disfrute de la excedencia forzosa tiene derecho a reserva del puesto de trabajo, cómputo de la antigüedad adquirida durante el tiempo que aquélla dure y a reincorporarse al Centro.

Desaparecida la causa que motivó la excedencia, al trabajador tendrá treinta días naturales para incorporarse al Centro y, caso de no hacerlo, causará baja definitiva en el mismo.

La excedencia forzosa deberá ser automáticamente concedida, previa presentación de la correspondiente documentación acreditativa.

###### Artículo 34. *Excedencia por cuidado de familiares.*

- a) Para atender al cuidado de un familiar, hasta el segundo grado de consanguinidad o afinidad, que por razones de edad, accidente, enfermedad o

discapacidad no pueda valerse por sí mismo, y no desempeñe actividad retribuida. En este caso la excedencia no será superior a dos años.

b) Excedencia, de duración no superior a tres años, para atender al cuidado de cada hijo, tanto cuando lo sea por naturaleza, como por adopción, o en los supuestos de guarda con fines de adopción o acogimiento permanente, a contar desde la fecha de nacimiento de éste o, en su caso, de la resolución judicial o administrativa. Cuando un nuevo sujeto causante diera derecho a un nuevo periodo de excedencia, el inicio de la misma dará fin al que, en su caso, se viniera disfrutando.

La excedencia contemplada en el presente artículo, cuyo período de duración podrá disfrutarse de forma fraccionada, constituye un derecho individual de los trabajadores, hombres o mujeres. No obstante, si dos o más trabajadores de la misma empresa generasen este derecho por el mismo sujeto causante, el empresario podrá limitar su ejercicio simultáneo por razones justificadas de funcionamiento de la empresa.

Durante el primer año de excedencia, el trabajador tendrá derecho a la reserva de su puesto de trabajo. Transcurrido dicho plazo, la reserva quedará referida a un puesto de trabajo del mismo grupo profesional o categoría equivalente.

En este tipo de excedencia se computa el período a efectos de antigüedad y el trabajador tendrá derecho a la asistencia a cursos de formación.

Desaparecida la causa que motivó la excedencia, al trabajador tendrá treinta días naturales para incorporarse al Centro y, caso de no hacerlo, causará baja definitiva en el mismo.

#### Artículo 35. *Excedencia voluntaria.*

La excedencia voluntaria se podrá conceder al trabajador previa petición por escrito, pudiendo solicitarlo todo el que lleve, al menos, un año de antigüedad en el Centro y no haya disfrutado de excedencia durante los cuatro años anteriores.

El permiso de excedencia voluntaria se concederá por un mínimo de cuatro meses y un máximo de cinco años. Este derecho sólo podrá ser ejercitado otra vez por el mismo trabajador si han transcurrido cuatro años desde el final de la anterior excedencia.

El Trabajador deberá solicitarla por escrito con, al menos, quince días de antelación.

El trabajador en excedencia voluntaria conserva sólo un derecho preferente al reingreso en las vacantes de igual o similar categoría a la suya que hubiera o se produjeran en la empresa.

Durante este tiempo no se le computará la antigüedad.

#### Artículo 36. *Suspensión del contrato con reserva de puesto de trabajo.*

Tendrán derecho a reserva de puesto de trabajo, cómputo de la antigüedad adquirida durante su duración y a reincorporarse al centro, los trabajadores cuyo contrato estuviese en suspenso por enfermedad, una vez transcurrido los 18 primeros meses de incapacidad temporal y por todo el tiempo que el trabajador permanezca en esta situación de incapacidad temporal, aunque la empresa haya dejado de cotizar.

### CAPÍTULO V

#### Actualización y perfeccionamiento

#### Artículo 37. *Cursos de actualización y perfeccionamiento.*

Para realizar exámenes oficiales que conduzcan al perfeccionamiento y promoción profesional en la empresa, el trabajador tendrá la correspondiente licencia, con derecho a retribución, debiendo justificar tanto la formalización de la matrícula como el hecho de haber asistido a la realización del examen o exámenes.

**Artículo 38. Formación continua.**

El presente Convenio se adhiere al Subsistema de Formación Profesional para el Empleo, regulado por el Real Decreto 694/2017, de 3 de julio, por el que se desarrolla la Ley 30/2015, de 9 de septiembre, por la que se regula el Sistema de Formación Profesional para el Empleo en el ámbito laboral, así como a la normativa que lo desarrolle.

En los cursos organizados de acuerdo a planes específicos de los señalados en el párrafo anterior, los empresarios se verán obligados a facilitar las horas laborales precisas para efectuar dicha formación, sin reducción de salario cuando estos cursos sean organizados por la empresa. Cuando estos cursos sean convocados por otra institución se requerirá el acuerdo del empresario para su realización dentro de la jornada laboral.

**CAPÍTULO VI****Mejoras sociales****Artículo 39. Ayuda a los hijos de los trabajadores.**

Los hijos del personal afectado por este Convenio, que presten una jornada igual o superior al cincuenta por ciento de la habitual en su categoría, tendrán derecho a enseñanza gratuita para sus hijos, en el seno de la empresa en que presten sus servicios y para las enseñanzas que en la misma se impartan con habitualidad.

**Artículo 40. Incapacidad temporal.**

En los supuestos de trabajadores en situación de incapacidad temporal y durante los tres primeros meses, se abonará al trabajador el complemento necesario para alcanzar el 100 por 100 de la retribución mensual ordinaria que le correspondería de haber podido desarrollar sus actividades laborales.

**Artículo 41. Seguros.**

Todos los centros deberán contar con dos pólizas de seguros que garanticen la cobertura de la Responsabilidad Civil y Accidentes Individuales de todo el personal afectado por este Convenio.

Deberá estar asegurado todo el personal de la empresa que figure dado de alta en el Régimen General de la Seguridad Social, mediante acreditación de los boletines de cotización mensual TC-2.

Quedará excluido de esta medida todo el personal en situación de excedencia, sea ésta forzosa o voluntaria.

Responsabilidad Civil: En que puedan incurrir los asegurados, con motivo de sus actuaciones exclusivamente profesionales, con inclusión de fianza y defensa criminal y exclusión:

- a) Los riesgos que puedan ser asegurados por el Ramo de Automóviles.
- b) Cualquier daño inmaterial que no sea consecuencia directa de los daños materiales y/o corporales garantizados por esta póliza.
- c) Los riesgos excluidos por las Compañías Aseguradoras.

Prestación máxima por siniestro: 30.000 €.

Accidentes individuales: Cubrirá la asistencia médico-quirúrgica-farmacéutica en caso de accidente sufrido por los asegurados tanto en el ejercicio de la profesión como en la vida privada, en cualquier parte del mundo y sin más exclusiones que las previstas legalmente y las comúnmente contempladas por las Compañías Aseguradoras.

Capital asegurado en caso de muerte: 18.000 €.

En caso de incapacidad permanente: 30.000 €. Existen unos porcentajes sobre esta última cifra para las pérdidas o inutilidades absolutas de miembros.

No hay indemnización diaria por pérdida de horas de trabajo. Los derechos de este seguro son compatibles con cualquier otro.

#### Artículo 42. *Ropa de trabajo.*

Los centros proporcionarán al personal que lo solicite, una vez al año, la ropa necesaria para el desarrollo de su labor, con la obligación de usarla durante la jornada laboral.

### TÍTULO IV

#### Retribuciones

#### Artículo 43. *Concepto.*

El salario de los trabajadores comprendidos dentro del campo de aplicación de este Convenio Colectivo, estará compuesto por los siguientes conceptos retributivos: Salario base y, en su caso, antigüedad y plus de categoría funcional.

Las retribuciones del personal comprendido en el ámbito de aplicación de este Convenio quedan establecidas en las tablas salariales que figuran como parte integrante del mismo, como anexo I.

El pago del salario se efectuará por meses vencidos, dentro de los cinco primeros días del mes siguiente y dentro de la jornada laboral. Se abonará en metálico, cheque bancario, transferencia u otras modalidades, previo acuerdo con los trabajadores.

#### Artículo 44. *Plus de categorías temporales funcionales.*

Los trabajadores que desempeñen categorías temporales funcionales, percibirán, con independencia de las otras retribuciones que les correspondan y en tanto desempeñen efectivamente la categoría, las siguientes cantidades, a partir de la entrada en vigor del presente convenio:

Director: (264,57 euros).

Subdirector: (249,88 euros).

Jefe de Estudios: (235,58 euros).

#### Artículo 45. *Plus de transporte o distancia.*

Únicamente en aquellos centros que, con causa en el artículo 67 del VIII Convenio Colectivo de la Enseñanza Privada, vinieran abonando alguna cantidad como mejora por concepto de transporte o distancia, continuarán haciéndolo, sin que sea susceptible de absorción durante la vigencia del presente Convenio.

#### Artículo 46. *Pagas extraordinarias.*

Los trabajadores percibirán, como complemento periódico de vencimiento superior a un mes, el importe de dos gratificaciones extraordinarias, equivalentes cada una de ellas a una mensualidad del salario base antigüedad y plus de categoría funcional.

Dichas pagas extraordinarias se harán efectivas durante los meses de junio y diciembre.

#### Artículo 47. *Complemento de antigüedad.*

Por cada trienio vencido, el trabajador tendrá derecho a percibir la cantidad que, a tal efecto, se indica en las tablas salariales que figuran en el anexo I.

El importe de cada trienio, se hará efectivo en la nómina del mes de su vencimiento.

Artículo 48. *Paga por permanencia en la empresa.*

Los trabajadores contratados con anterioridad al 1 de enero de 1994 tendrán derecho al cumplir veinticinco años de antigüedad en la empresa a una paga de carácter extraordinario equivalente en su cuantía a tres mensualidades.

Esta paga se devengará una sola vez y su importe se hará efectivo en el mes de enero siguiente a la fecha en que se cumplan los veinticinco años de antigüedad en la empresa tomando como base de cálculo el importe de la mensualidad ordinaria correspondiente a dicha fecha de cumplimiento.

Aquellos trabajadores contratados con anterioridad al 1 de enero de 1994 que, a la publicación del Convenio en el Boletín Oficial del Estado, tuvieran los veinticinco años de antigüedad, se les abonará la paga por permanencia en la empresa por un importe equivalente en su cuantía a tres mensualidades ordinarias en la fecha de abono.

El orden de prelación a seguir por la empresa para el abono de la paga por permanencia será:

- 1.º Trabajadores que extingan su relación laboral con la empresa.
- 2.º Resto de trabajadores afectados, de mayor a menor antigüedad en la empresa.

La empresa estará obligada a pagar, en el mismo año natural, a dos trabajadores de los anteriormente citados. A este cupo habrá que adicionar los trabajadores incluidos en el supuesto 1.º La empresa hará público el listado de trabajadores afectados, así como el orden de prelación para años subsiguientes. La empresa que lo decida podrá abonar esta paga a más de dos trabajadores.

A los solos efectos de este artículo, el ámbito temporal establecido en el artículo 3 del presente Convenio Colectivo, se considerará prorrogado por el plazo necesario hasta el total cumplimiento de la obligación contemplada en este artículo.

Artículo 49. *Movilidad funcional del grupo.*

La movilidad funcional en el seno de la empresa no tendrá otras limitaciones que las exigidas por las titulaciones académicas o profesionales precisas para ejercer la prestación laboral y por la pertenencia al subgrupo o grupo profesional.

Esta movilidad no podrá implicar una reducción salarial mientras la comisión prevista en la Disposición Adicional séptima no concluya sus trabajos y se trasladen a texto de convenio.

Artículo 50. *Movilidad funcional externa al grupo profesional.*

La movilidad funcional para la realización de funciones, tanto superiores como inferiores, no correspondientes al grupo profesional sólo será posible si existen, además, razones técnicas u organizativas que la justifiquen y por el tiempo imprescindible para su atención. El empresario deberá comunicar su decisión y las razones de ésta a los representantes de los trabajadores. Las demás condiciones serán las que establezca la legislación vigente en cada momento.

Artículo 51. *Anticipos.*

El trabajador tendrá derecho a percibir anticipos a cuenta de su trabajo, sin que su importe pueda exceder del 90 por 100 del salario mensual.

## TÍTULO V

## Derechos sindicales

Artículo 52. *No discriminación.*

Ningún trabajador podrá ser discriminado por razón de su afiliación sindical, pudiendo expresar con libertad sus opiniones, así como publicar y distribuir, sin perturbar el normal desenvolvimiento del trabajo, las publicaciones de interés laboral o social, comunicándolo a la empresa.

Artículo 53. *Delegados de Personal.*

Los Delegados de Personal ejercerán mancomunadamente ante el Empresario la representación para la que fueron elegidos y tendrán las mismas competencias establecidas para los Comités de Empresa.

Artículo 54. *Derecho de reunión.*

Se garantiza el derecho de los trabajadores del centro a reunirse en el mismo, siempre que no se perturbe el desarrollo de sus actividades y, en todo caso, de acuerdo con la legislación vigente.

Las reuniones deberán ser comunicadas al Director o Representante de la empresa, con la antelación debida, con indicación de los asuntos incluidos en el orden del día y las personas no pertenecientes al centro que van a asistir a la Asamblea.

Artículo 55. *Cuota sindical.*

A requerimiento escrito de los trabajadores afiliados a las centrales sindicales, los centros podrán descontar en la nómina de los trabajadores el importe de la cuota sindical, que se ingresará en la cuenta que el Sindicato correspondiente determine.

En la autorización escrita de los trabajadores deberá hacerse constar el importe que se autoriza a descontar.

Artículo 56. *Acumulación de horas.*

Para facilitar la actividad sindical, se podrá llegar a acuerdos entre organizaciones sindicales y patronales, con representatividad en el sector, sobre la acumulación de horas sindicales de los delegados de las respectivas organizaciones sindicales. En dichos acuerdos se fijarán por ambas partes las condiciones y el procedimiento.

Artículo 57. *Ausencia por negociación de Convenio.*

Los representantes sindicales designados por las Centrales implantadas en el sector, a nivel nacional, que se mantengan como trabajadores en activo en algún centro y hayan sido designados como miembros de la Comisión Negociadora (y siempre que el centro pertenezca al sector afectado por la negociación o arbitraje), previo aviso y justificación, podrán ausentarse del trabajo con derecho a remuneración, para participar en negociaciones de futuros Convenios o en las sesiones de la Comisión Paritaria de Interpretación, Mediación, Arbitraje y Seguimiento del Convenio.

## TÍTULO VI

## Régimen disciplinario

Artículo 58. *Faltas.*

En materia de faltas y sanciones, se aplicará el régimen general establecido en la legislación laboral vigente.

Sin perjuicio de que cada empresa pueda elaborar un Reglamento de Régimen Interior, en el que se concrete la especificación de las actuaciones constitutivas de faltas, y las sanciones que pueden llevar aparejadas, se considerarán las siguientes:

## A. Faltas leves:

- a) Tres faltas de puntualidad injustificadas en el puesto de trabajo durante treinta días.
- b) Una falta injustificada de asistencia durante el plazo de treinta días.
- c) Dar por concluida la clase con anterioridad a la hora de su terminación, sin causa justificada, hasta dos veces en treinta días.
- d) No cursar en tiempo oportuno la baja correspondiente cuando se falte al trabajo por causa justificada, a menos que sea evidente la imposibilidad de hacerlo.
- e) Negligencia en la entrega de calificaciones en las fechas acordadas, en control de asistencia y disciplina de los alumnos.

## B. Faltas graves:

- a) Más de tres y menos de diez faltas injustificadas de puntualidad cometidas en un plazo de treinta días.
- b) Más de una y menos de cuatro faltas injustificadas de asistencia al trabajo en un plazo de treinta días.
- c) El incumplimiento de las obligaciones educativas, de acuerdo con la legislación vigente.
- d) Discusiones públicas con compañeros de trabajo en el centro, que menosprecien ante los alumnos, o de sus familiares.
- e) Faltar gravemente a la persona del alumno, o de sus familiares.
- f) La reincidencia en falta leve en un plazo de sesenta días.

## C. Faltas muy graves:

- a) Más de nueve faltas injustificadas de puntualidad cometidas en un plazo de treinta días.
- b) Más de tres faltas injustificadas de asistencia al trabajo cometidas en un plazo de treinta días.
- c) El abandono injustificado y reiterado de la función docente.
- d) Las faltas graves de respeto y los malos tratos, de palabra u obra, a cualquier miembro de la comunidad educativa del centro.
- e) El grave incumplimiento de las obligaciones educativas, de acuerdo con la legislación vigente.
- f) La reincidencia en falta grave, si se cometiese dentro de los seis meses siguientes a haberse producido la primera infracción.

Artículo 59. *Prescripción.*

Las infracciones cometidas por los trabajadores prescribirán: Las faltas leves, a los diez días; las graves, a los quince días, y las muy graves, a los cincuenta días, a partir de la fecha en la que la empresa tuvo conocimiento de su comisión y, en todo caso, a los seis meses de haberse cometido.

## Artículo 60. Sanciones.

La comisión de las faltas cometidas por los trabajadores es susceptible de ser sancionadas de la siguiente forma:

A. Por faltas leves: Amonestación verbal y, si fueran reiteradas, amonestación por escrito.

B. Por faltas graves: Amonestación por escrito. Si existiera reincidencia, suspensión de empleo y sueldo de cinco a quince días, con constancia en el expediente personal.

C. Por faltas muy graves: Suspensión de empleo y sueldo de dieciséis a treinta días, apercibimiento de despido que podrá ir acompañado de la suspensión de empleo y sueldo, o despido.

Todas las sanciones serán comunicadas por escrito al trabajador, indicando la fecha y hecho que la motivaron. Se remitirá copia de la misma de los Delegados de personal, miembros del Comité de Empresa o Delegado sindical.

La no comisión de faltas leves durante seis meses, y de graves durante un año, determinará la cancelación de las análogas que pudieran constar en el expediente personal.

## TÍTULO VII

### Infracciones de los empresarios

#### Artículo 61.

Las omisiones o acciones cometidas por los titulares de los centros que sean contrarias a lo dispuesto en este Convenio y demás disposiciones legales serán consideradas como infracción laboral.

El personal contratado, a través de los delegados de personal, delegado sindical o comité de empresa, tratará, en primera instancia, de corregir la supuesta infracción apelando al titular del centro.

Si en el plazo de diez días, desde la notificación al titular, no hubiese recibido solución, o ésta no fuera satisfactoria para el reclamante, podrá incoar expediente ante la Comisión Paritaria del Convenio, la cual emitirá el correspondiente dictamen, en el plazo máximo de veinte días.

Cualquiera de las partes podrá apelar al dictamen de la Inspección de Trabajo o Dirección Provincial del Ministerio de Trabajo.

## TÍTULO VIII

### Seguridad y Salud Laboral

#### Artículo 62. Seguridad y salud en el trabajo.

En cuantas materias afecten a Seguridad y Salud en el trabajo serán de aplicación las disposiciones contenidas en la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales («Boletín Oficial del Estado») y normativa concordante.

A estos efectos, las empresas y trabajadores sometidos al presente Convenio cumplirán las disposiciones sobre seguridad y salud laboral contenidas en el Estatuto de los Trabajadores (artículo 19), en la Ley de Prevención de Riesgos Laborales y demás disposiciones de carácter general. deberán abordar la aplicación del párrafo anterior, en consonancia con los criterios y declaraciones generales previstas en la mencionada Ley.

**Delegados de Prevención:** Los Delegados de prevención son los representantes de los trabajadores con funciones específicas en materia de prevención de riesgos en el trabajo.

En lo que se refiere a sus competencias y facultades, se estará a lo previsto en el artículo 36 de la Ley 31/1995.

Será de aplicación a los Delegados de Prevención lo previsto en el artículo 37 de la Ley de Prevención 31/1995, en su condición de representantes de los trabajadores.

Los Delegados de Prevención serán designados por y entre los representantes de los trabajadores, en el ámbito de los órganos de representación previstos en las normas a que se refiere el artículo 34 de la Ley 31/1995.

En las empresas de hasta treinta trabajadores el Delegado de Prevención será el Delegado de Personal. En las empresas de treinta y uno a cuarenta y nueve trabajadores habrá un Delegado de Prevención que será elegido por y entre los Delegados de Personal.

En las empresas de cincuenta o más trabajadores los Delegados de Prevención serán designados por y entre los representantes de los trabajadores, con arreglo a la escala establecida en el artículo 35, número 2, de la Ley 31/1995.

Comité de la Seguridad y Salud: En las empresas o centros de trabajo que cuenten con 50 o más trabajadores se constituirán un Comité de Seguridad y Salud, que estará formado, tal y como se prevé en el artículo 38 de la mencionada Ley, por los Delegados de Prevención, de una parte, y por el empresario y/o sus representantes en número igual al de los Delegados de Prevención de la otra.

El Comité de Seguridad y Salud tendrá las competencias y facultades que se establecen en el artículo 39 de la Ley 31/1995.

El crédito horario de los Delegados de Prevención será el que les corresponde como representantes de los trabajadores en esta materia específica, y, además, el necesario para el desarrollo de los siguientes cometidos:

- a) El correspondiente a las reuniones del Comité de Seguridad y Salud.
- b) El correspondiente a reuniones convocadas por el empresario en materia de prevención de riesgos.
- c) El destinado para acompañar a los técnicos en las evaluaciones de carácter preventivo.
- d) El destinado para acompañar a la inspección de Trabajo y Seguridad Social en las visitas al centro de trabajo.
- e) El derivado de la visita al centro de trabajo para conocer las circunstancias que han dado lugar a un daño en la salud de los trabajadores.
- f) El destinado a su formación.

*Artículo 63. Órgano Paritario Sectorial para la promoción de la Seguridad y Salud en el trabajo en el Sector de los Centros de Enseñanzas de Peluquería y Estética, de Enseñanzas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.*

Se constituirá un órgano específico para la promoción de la seguridad y salud en el trabajo de carácter paritario y ámbito estatal en el sector los Centros de Enseñanzas de Peluquería y Estética, de Enseñanzas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, que desarrollará programas con el objetivo de divulgar e informar de los riesgos profesionales existentes en el sector, así como sobre los derechos y obligaciones preventivas del empresario y de los trabajadores, y la promoción de actuaciones preventivas.

Este órgano asumirá todas las competencias contempladas en la Estrategia Española de Seguridad y Salud en el Trabajo, y disposiciones de desarrollo en su caso, y realizará cuantas actuaciones acciones, planificación visitas, proyectos, informes, etc., sean precisos, así como una evaluación anual para analizar los efectos preventivos de los programas.

El órgano se denomina «Órgano Paritario Sectorial para la promoción de la Seguridad y Salud en el Trabajo en el sector de los Centros de Enseñanzas de Peluquería y Estética, de Enseñanzas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos».

La sede del Órgano Paritario Sectorial para la Promoción de la Seguridad y Salud en el Trabajo en el sector de los Centros de Enseñanzas de Peluquería y Estética, de Enseñanzas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, se establece en el domicilio social de la Confederación Española de Centros de Enseñanza (CECE).

El Órgano Paritario está compuesto por las organizaciones firmantes del presente convenio, y deberá tener al menos un representante por cada una de dichas organizaciones, siendo igual el número de componentes tanto por la parte social, como por la parte patronal.

En la primera reunión que se celebre se designará un presidente y un secretario de entre sus miembros, recayendo siempre la Presidencia en un representante de la Patronal y la Secretaría en un representante de las organizaciones sindicales.

Los representantes señalados en el párrafo anterior podrán acudir a las reuniones acompañados de los asesores que estimen necesarios.

Los miembros del Órgano Paritario serán designados y sustituidos, en su caso, de una parte, por las distintas organizaciones empresariales que componen este órgano, y de otra parte, por las distintas organizaciones sindicales que componen este órgano. Sus miembros ejercerán su mandato de representación por un periodo de cuatro años, pudiendo ser reelegidos por un periodo de igual duración.

## TÍTULO IX

### Globalidad, absorción y derechos adquiridos

#### Artículo 64. *Globalidad.*

Las condiciones establecidas en este Convenio forman un todo indivisible.

#### Artículo 65. *Absorción.*

Las mejoras económicas pactadas podrán ser absorbidas por las que, con carácter voluntario, vengán abonando las empresas a la entrada en vigor del presente Convenio.

#### Artículo 66. *Derechos adquiridos.*

Se respetarán, como derecho *ad personam*, aquellas condiciones que viniesen disfrutando y que, en su conjunto y, en su caso, en cómputo anual, sean más beneficiosas para los trabajadores.

## TÍTULO X

### Igualdad de oportunidades y no discriminación

#### Artículo 67. *Igualdad de oportunidades; no discriminación por razón de sexo y medidas para prevenir las situaciones de acoso en el trabajo.*

1. Los centros que se encuentren dentro del ámbito de aplicación de este convenio están obligados a respetar la igualdad de trato y de oportunidades en el ámbito laboral y, con esta finalidad, adoptarán medidas dirigidas a evitar cualquier tipo de discriminación laboral entre mujeres y hombres, medidas que negociarán y, en su caso, acordarán, con la representación legal de los trabajadores, caso de que exista, y en la forma que se determine en la legislación laboral.

2. Los centros están obligados a pagar por la prestación de un trabajo de igual valor, la misma retribución, salarial o extrasalarial ya sea directa o indirecta, sin que pueda producirse discriminación alguna por razón de sexo en ninguno de sus elementos o condiciones.

3. En materia de planes de igualdad se estará a lo establecido en esta materia en la legislación vigente.

Disposición adicional primera.

Las partes negociadoras del presente Convenio se adhieren al Acuerdo sobre solución Autónoma de Conflictos Laborales (ASAC) o a aquel que lo sustituya, así como a su Reglamento de Aplicación, que vinculará a la totalidad de las empresas y a la totalidad de los trabajadores representados, actuando en primera instancia la Comisión Paritaria de este Convenio.

Disposición adicional segunda.

La Comisión negociadora establecerá durante el primer año las condiciones del seguro que garantice los instrumentos musicales propiedad del profesorado, utilizados por el mismo como elemento personal e indispensable para el ejercicio de la docencia, y solamente por el horario de trabajo del profesor afectado.

Disposición adicional tercera. *Fórmula de valoración del precio (hora ordinaria).*

[(Salario bruto + plus funcional + antigüedad) en 14 pagas]/Jornada anual

Disposición adicional cuarta.

El presente Convenio queda abierto a la adhesión de cualquier organización con legitimación suficiente según el artículo 87 del Texto Refundido del Estatuto de los Trabajadores.

Disposición adicional quinta.

Todos aquellos centros de enseñanzas de peluquería y estética que no estén recogidos en el artículo 2, podrán regirse por este Convenio, requiriéndose a tal efecto acuerdo del empresario y la mayoría de los trabajadores.

Disposición adicional sexta.

A los trabajadores contratados por Empresas de Trabajo Temporal que presten servicios en los centros afectados por este Convenio, les serán de aplicación sus condiciones retributivas.

Disposición adicional séptima.

Los firmantes del convenio se comprometen a constituir las siguientes comisiones:

1. Una comisión para desarrollar con más profundidad subgrupos profesionales dentro de los grupos profesionales, así como, las adaptaciones necesarias de este convenio a las novedades que se pudieran fijar en las leyes educativas.
2. Una comisión para analizar en profundidad, las peculiaridades de los centros de enseñanzas musicales de gestión indirecta, especialmente la subrogación empresarial, y en su caso, trasladar al texto del convenio el acuerdo al que se llegue.
3. Una comisión para proseguir el estudio, y en su caso adopción de medidas, para promover la Igualdad de Trato y Oportunidades de hombres y mujeres en este sector.
4. Una Comisión para el estudio y, en su caso, aclaración de la definición de la jornada del personal docente de este Convenio.

Disposición adicional octava.

La posibilidad de que la utilización de modos de expresión no sexista, garantes de la presencia de la mujer en plano de igualdad, pudiera representar una dificultad añadida a la lectura y comprensión del presente Convenio, mueve a manifestar a los firmantes de este texto, que toda expresión que defina una actividad o condición, como los de

trabajador, empresario, delegado, afiliado, etc., es utilizada en sentido comprensivo de las personas de ambos sexos, salvo en aquellos casos en que, por imperativo legal, correspondan a la mujer.

Disposición adicional novena.

Cuando en un centro concurren causas económicas, técnicas organizativas o de producción en los términos establecidos en el artículo 82.3 del Texto Refundido de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, se podrá proceder a inaplicar las condiciones de trabajo previstas en el presente convenio que afecten a las materias, en los términos y de acuerdo con los procedimientos que se determinen por la normativa vigente en el momento en que dichas causas concurren.

## ANEXO I

### Tablas salariales

*Tablas salariales 2017. Estas tablas están confeccionadas en 14 pagas*

<b>Sección A: Aplicables a centros de Enseñanzas Especializadas y Regladas de carácter profesional (Peluquería y Estética)</b>		<b>2017</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
<b>Grupo I. Personal docente:</b>			
Profesor titular	1196,03	34,22	
Jefe de Taller o Laboratorio	1196,03	34,22	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1106,24	31,81	
Instructor	989,51	28,14	
<b>Grupo II. Personal administrativo:</b>			
Jefe de Administración	1215,85	32,38	
Oficial de Administración	986,05	27,35	
Auxiliar Administrativo	863,18	27,35	
En formación	680,35	27,35	
<b>Grupo III. Personal de Servicios Generales:</b>			
Conserje	1025,75	27,35	
Oficial de 1. <sup>a</sup>	978,78	27,35	
Portero	894,80	27,35	
Celador	894,80	27,35	
Personal de limpieza	856,70	27,35	
Personal no cualificado	856,70	27,35	
En formación	680,35	27,35	
<b>Sección B: Aplicable a centros de Enseñanzas Regladas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos</b>		<b>2017</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
<b>Grupo I. Personal docente:</b>			

<b>Sección B: Aplicable a centros de Enseñanzas Regladas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos</b>		<b>2017</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Profesor titular	1121,53	30,82	
Jefe de Taller o Laboratorio	1121,53	30,82	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1016,66	28,14	
Maestros de Taller o Laboratorio	1016,66	28,14	
Instructor	926,00	26,06	
Grupo II. Personal administrativo:			
Jefe de Administración	1215,85	32,38	
Oficial Administrativo	986,05	27,35	
Auxiliar Administrativo	863,18	27,35	
En formación	680,35	27,35	
Grupo III. Personal de Servicios Generales:			
Conserje	1025,75	27,35	
Oficial de 1.ª	978,78	27,35	
Portero	894,80	27,35	
Celador	894,80	27,35	
Personal de limpieza	856,70	27,35	
Personal no cualificado	856,70	27,35	
En formación	680,35	27,35	

*Tablas salariales 2018. Estas tablas están confeccionadas en 14 pagas*

<b>Sección A: Aplicables a centros de Enseñanzas Especializadas y Regladas de carácter profesional (Peluquería y Estética)</b>		<b>2018</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Grupo I. Personal docente:			
Profesor titular	1196,03	34,22	
Jefe de Taller o Laboratorio	1196,03	34,22	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1106,24	31,81	
Instructor	989,51	28,14	
Grupo II. Personal administrativo:			
Jefe de Administración	1215,85	32,38	
Oficial de Administración	986,05	27,35	
Auxiliar Administrativo	863,18	27,35	
En formación	708,55	27,35	
Grupo III. Personal de Servicios Generales:			
Conserje	1025,75	27,35	

<b>Sección A: Aplicables a centros de Enseñanzas Especializadas y Regladas de carácter profesional (Peluquería y Estética)</b>		<b>2018</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Oficial de 1. <sup>a</sup>	978,78	27,35	
Portero	894,80	27,35	
Celador	894,80	27,35	
Personal de limpieza	856,70	27,35	
Personal no cualificado	856,70	27,35	
En formación	708,55	27,35	

<b>Sección B: Aplicable a centros de Enseñanzas Regladas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos</b>		<b>2018</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Grupo I. Personal docente:			
Profesor titular	1121,53	30,82	
Jefe de Taller o Laboratorio	1121,53	30,82	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1016,66	28,14	
Maestros de Taller o Laboratorio	1016,66	28,14	
Instructor	926,00	26,06	
Grupo II. Personal administrativo:			
Jefe de Administración	1215,85	32,38	
Oficial Administrativo	986,05	27,35	
Auxiliar Administrativo	863,18	27,35	
En formación	708,55	27,35	
Grupo III. Personal de Servicios Generales:			
Conserje	1025,75	27,35	
Oficial de 1. <sup>a</sup>	978,78	27,35	
Portero	894,80	27,35	
Celador	894,80	27,35	
Personal de limpieza	856,70	27,35	
Personal no cualificado	856,70	27,35	
En formación	708,55	27,35	

*Tablas salariales 2019. Estas tablas están confeccionadas en 14 pagas*

<b>Sección A: Aplicables a centros de Enseñanzas Especializadas y Regladas de carácter profesional (Peluquería y Estética)</b>		<b>2019</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Grupo I. Personal docente:			

<b>Sección A: Aplicables a centros de Enseñanzas Especializadas y Regladas de carácter profesional (Peluquería y Estética)</b>		<b>2019</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Profesor titular	1196,03	34,22	
Jefe de Taller o Laboratorio	1196,03	34,22	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1106,24	31,81	
Instructor	989,51	28,14	
Grupo II. Personal administrativo:			
Jefe de Administración	1215,85	32,38	
Oficial de Administración	986,05	27,35	
Auxiliar Administrativo	872,65	27,35	
En formación	872,65	27,35	
Grupo III. Personal de Servicios Generales:			
Conserje	1025,75	27,35	
Oficial de 1. <sup>a</sup>	978,78	27,35	
Portero	894,80	27,35	
Celador	894,80	27,35	
Personal de limpieza	872,65	27,35	
Personal no cualificado	872,65	27,35	
En formación	872,65	27,35	
<b>Sección B: Aplicable a centros de Enseñanzas Regladas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos</b>		<b>2019</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Grupo I. Personal docente:			
Profesor titular	1121,53	30,82	
Jefe de Taller o Laboratorio	1121,53	30,82	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1016,66	28,14	
Maestros de Taller o Laboratorio	1016,66	28,14	
Instructor	926,00	26,06	
Grupo II. Personal administrativo:			
Jefe de Administración	1215,85	32,38	
Oficial Administrativo	986,05	27,35	
Auxiliar Administrativo	872,65	27,35	
En formación	872,65	27,35	
Grupo III. Personal de Servicios Generales:			
Conserje	1025,75	27,35	
Oficial de 1. <sup>a</sup>	978,78	27,35	
Portero	894,80	27,35	

<b>Sección B: Aplicable a centros de Enseñanzas Regladas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos</b>		<b>2019</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Celador	894,80	27,35	
Personal de limpieza	872,65	27,35	
Personal no cualificado	872,65	27,35	
En formación	872,65	27,35	

*Tablas salariales 2020. Estas tablas están confeccionadas en 14 pagas*

<b>Sección A: Aplicables a centros de Enseñanzas Especializadas y Regladas de carácter profesional (Peluquería y Estética)</b>		<b>2020</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Grupo I. Personal docente:			
Profesor titular	1219,95	34,90	
Jefe de Taller o Laboratorio	1219,95	34,90	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1128,37	32,44	
Instructor	1009,30	28,70	
Grupo II. Personal administrativo:			
Jefe de Administración	1240,17	33,03	
Oficial de Administración	1005,77	27,90	
Auxiliar Administrativo	950,00	27,90	
En formación	950,00	27,90	
Grupo III. Personal de Servicios Generales:			
Conserje	1046,26	27,90	
Oficial de 1. <sup>a</sup>	998,35	27,90	
Portero	950,00	27,90	
Celador	950,00	27,90	
Personal de limpieza	950,00	27,90	
Personal no cualificado	950,00	27,90	
En formación	950,00	27,90	

<b>Sección B: Aplicable a centros de Enseñanzas Regladas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos</b>		<b>2020</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Grupo I. Personal docente:			
Profesor titular	1143,96	31,43	
Jefe de Taller o Laboratorio	1143,96	31,43	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1037,00	28,70	
Maestros de Taller o Laboratorio	1037,00	28,70	

Categoría	2020	
	Salario	Trienio
<b>Sección B: Aplicable a centros de Enseñanzas Regladas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos</b>		
Instructor	950,00	26,59
Grupo II. Personal administrativo:		
Jefe de Administración	1240,17	33,03
Oficial Administrativo	986,05	27,90
Auxiliar Administrativo	950,00	27,90
En formación	950,00	27,90
Grupo III. Personal de Servicios Generales:		
Conserje	1046,26	27,90
Oficial de 1. <sup>a</sup>	998,35	27,90
Portero	950,00	27,90
Celador	950,00	27,90
Personal de limpieza	950,00	27,90
Personal no cualificado	950,00	27,90
En formación	950,00	27,90

*Tablas salariales 2021. Estas tablas están confeccionadas en 14 pagas*

Categoría	2021	
	Salario	Trienio
<b>Sección A: Aplicables a centros de Enseñanzas Especializadas y Regladas de carácter profesional (Peluquería y Estética)</b>		
Grupo I. Personal docente:		
Profesor titular	1244,35	35,60
Jefe de Taller o Laboratorio	1244,35	35,60
Profesor Adjunto o Auxiliar	1150,93	33,09
Instructor	1029,49	29,27
Grupo II. Personal administrativo:		
Jefe de Administración	1264,97	33,69
Oficial de Administración	1025,89	28,45
Auxiliar Administrativo	SMI	28,45
En formación	SMI	28,45
Grupo III. Personal de Servicios Generales:		
Conserje	1067,19	28,45
Oficial de 1. <sup>a</sup>	1018,32	28,45
Portero	SMI	28,45
Celador	SMI	28,45
Personal de limpieza	SMI	28,45

<b>Sección A: Aplicables a centros de Enseñanzas Especializadas y Regladas de carácter profesional (Peluquería y Estética)</b>		<b>2021</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
Personal no cualificado	SMI	28,45	
En formación	SMI	28,45	

<b>Sección B: Aplicable a centros de Enseñanzas Regladas Musicales y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos</b>		<b>2021</b>	
<b>Categoría</b>	<b>Salario</b>	<b>Trienio</b>	
<b>Grupo I. Personal docente:</b>			
Profesor titular	1166,84	32,06	
Jefe de Taller o Laboratorio	1166,84	32,06	
Profesor Adjunto o Auxiliar	1057,74	29,27	
Maestros de Taller o Laboratorio	1057,74	29,27	
Instructor	SMI	26,59	
<b>Grupo II. Personal administrativo:</b>			
Jefe de Administración	1264,97	33,69	
Oficial Administrativo	1005,77	28,45	
Auxiliar Administrativo	SMI	28,45	
En formación	SMI	28,45	
<b>Grupo III. Personal de Servicios Generales:</b>			
Conserje	1067,19	28,45	
Oficial de 1.ª	998,35	28,45	
Portero	SMI	28,45	
Celador	SMI	28,45	
Personal de limpieza	SMI	28,45	
Personal no cualificado	SMI	28,45	
En formación	SMI	28,45	